



写真1 宝篋印塔（萩園：満福寺）



写真2 道祖神（萩園：路傍）



写真3 供養塔（平太夫新田：八幡神社）



写真4 庚申塔（平太夫新田：八幡神社）



写真5 地藏菩薩（西久保：路傍辻）



写真6 不明塔（西久保：日吉神社）



写真7 庚申塔（円蔵：輪光寺）



写真8 鳥居（円蔵：山王社）

茅ヶ崎の石仏

(一) 萩園・平太夫新田・西久保・円蔵

*飯岡英仁・池田卓郎・江頭智子・大橋広政・
岡崎孝夫・小野靖子・加藤幸一・金子栄司・
窪寺正子・熊澤克躬・齋藤溢子・坂井源一・
塩原富男・白石良子・高橋裕子・谷久保清彦・
樋田豊宏・平野文明・山口俊補・須藤 格・
芦葉抄苗

はじめに

茅ヶ崎市文化資料館では、文化財の調査・研究の一環として、平成八（一九九六）年十一月から「文化資料館と活動する会（民俗行事部会）」の協力を得て、市内における石仏調査を実施してきた。この調査は、市域を江戸時代の村域をもとに二十三の地域に分けて現地調査を行ない、その結果は『文化資料館調査研究報告』において四回にわたり報告してきた。しかし、これまでの報告では、個々の石仏の種類、造立日、形態、所在地を掲載するのみであった。そこで、本報告では、石仏の銘文、紀年銘、像容なども詳細に記すことを目標とし、各項目を見直し、必要に応じ再調査も行なった。

ここに報告するのは、市域のうち、萩園・平太夫新田・西久保・円蔵の四地区である。

例言

一、石を素材とする郷土資料を「石造文化財」と総称し、次のように体系化した。

○信仰をともしもの

A 江戸時代より前に造られたもの

（経石・板碑・五輪塔・宝篋印塔など）

B 江戸時代以降に造られたもの

（道祖神・庚申塔・供養塔・墓石など）

○信仰をともしないもの

C 江戸時代より前のもの

（石斧・石鏃・石棺・礎石・敷石など）

D 江戸時代以降のもの

（力石・石橋・石段・記念碑・点景物など）

このうち、「石仏」に該当するものはBに含まれる。A・Dの一部は他文献において取り上げられている。Cの一部は市教育委員会で埋蔵文化財として扱われている。

一、現地調査は平成八年十一月から開始し、平成十八年四月時点で一、〇三九点を確認するに至った。

一、調査は市域を江戸時代の二十三か村に基づいて区分し、順次現地調査を行なった。

一、平成十八年四月までの調査結果を報告したものは次のとおりである。

・「鶴嶺地区の石仏」（『文化資料館調査研究報告』9 茅ヶ崎市教育委員会
平成十三年）

萩園・平太夫新田・西久保・円蔵・矢畑・浜之郷・下町屋・今宿・中島・
松尾・柳島に所在する石仏リスト

・「茅ヶ崎地区の石仏」(前掲書10 平成十四年)

本村・南湖・十間坂などに所在する石仏リスト

・「松林地区の石仏」(前掲書12 平成十六年)

香川・甘沼・赤羽根・高田・室田・菱沼・小和田に所在する石仏リスト

・「小出地区の石仏」(前掲書14 平成十八年)

行谷・芹沢・堤・下寺尾に所在する石仏リスト

一、本報告書は、前掲書の調査報告書を補完する目的で刊行するものである。

一、本報告書で報告するにあたり、平成十九年より再度現地調査を行ない、

これまで未調査・未掲載であつた項目を精査した。

一、本報告書における掲載範囲は二十三か村内の萩園・平太夫新田・西久保・

円蔵の四地区に留め、平成二十一年二月までの現地調査の結果を反映し

たものである。そのため、本報告書発行時に掲載内容と現状に差異があ

る可能性もあり、その点はご理解いただきたい。

一、また、これらの報告は、多くの先人たちの功績をもとになりつつある。

ここに、敬意を表して参考文献としてあげる。

・『茅ヶ崎市文化財資料集』第五集(茅ヶ崎市教育委員会 昭和四十四年)

庚申塔六二基、地藏尊三五基、道祖神三七基を収録

・茅ヶ崎市文化資料館編『茅ヶ崎の道祖神』資料館叢書1(茅ヶ崎市教育委

員会 昭和五十年)

道祖神一〇一基収録

・樋田豊宏著『茅ヶ崎の道祖神』(昭和五十一年)

一〇〇基収録

・茅ヶ崎市文化資料館編『茅ヶ崎の庚申塔』資料館叢書3(茅ヶ崎市教育委

員会 昭和五十二年)

九四基収録

・『茅ヶ崎市史3 考古・民俗編』(昭和五十五年)

三一種、計五二一基収録

・『神奈川県道祖神調査報告書』神奈川県教育庁文化財保護課(昭和五十

六年)

茅ヶ崎市域の九九基報告

・樋田豊宏著「茅ヶ崎の狛犬と燈籠」『資料館だより』48 茅ヶ崎市文化

資料館 昭和五十八年)

狛犬一七基、燈籠三九基収録

・『茅ヶ崎市文化財資料集』第十一集(茅ヶ崎市教育委員会 昭和六十三年)

「中世の石造文化財」として板碑を含める二四〇カ所の中世石造物所在リ

ストを収録

・塩原富男著『茅ヶ崎の記念碑』資料館叢書10(茅ヶ崎市教育委員会 平

成三年)

二〇四基収録

〈茅ヶ崎の記念碑 補遺その1〉『文化資料館調査研究報告』2 平成六

年) 未収録の一二基と補正一基収録

〈茅ヶ崎の記念碑 補遺その2〉『文化資料館調査研究報告』7 平成十一

年) 未収録の二〇基収録

・塩原富男著「茅ヶ崎の六地藏」『文化資料館調査研究報告』1 茅ヶ崎市

教育委員会 平成五年)

二四件収録

・郷土史学習グループ ピエール・クルーボ編『小出の石仏』(茅ヶ崎市教育

委員会 平成九年)

小出地区の石仏を網羅

・磯兼良子他四名著「力石とちから持ちのはなし」『文化資料館調査報告』

7 茅ヶ崎市教育委員会 平成十一年)

一三基収録

凡例

対象

一、茅ヶ崎市における石仏調査では、以下の石造物は調査対象外としている。

- ・玉垣
- ・個人墓
- ・屋敷稻荷
- ・板碑・五輪塔など近世より前に造られたもの
- ・力石
- ・記念碑
- ・近年造置された十二支動物石造物
- ・庭園や境内などの点景となっている石燈籠

表の構成

一、石仏資料表は、上から順に銘文欄・石仏写真及び備考・スケッチ画の三段構成になっており、その右側に名称・造立年月日・形態・所在地を記す。

分類

一、記載内容がページをまたがる場合は、表の端を点線で示した。

一、石仏は、それぞれ像容、信仰、形態という要素を持ち合わせており、またそれをもとに分類されるが、本報告書においては造立の契機となり得た信仰に視座を据え、分類の項目をたてた。

一、市内に点在する石仏を、平成十八年四月までに確認された一、〇三九点をもとに、茅ヶ崎市における石仏分類を定義した。

一、大分類として石仏を十六種の項目に定義した。さらに、中分類として各項目内で細分化した。

一、分類の項目ごとに番号を配した。平成十八年四月までに把握しているものは、その造立年の古い順から並べ、年代不詳のものはそのあとに配列

した。それ以降の再調査で新たに確認されたものは、順次そのあとに配列している。(例・地区番号・大分類・中分類・個別)

一、名称は基本的には刻銘されている内容に従った。

銘文

一、刻銘されている内容を活字化して表記するにあたり、旧字・異体字は原文を忠実に再現することを心掛けた。

一、判読できない文字は□(空欄)で表し、銘文の上下のつながりから推定したもの、または文献によって補った箇所は、その文字を□で囲った。判読が不能で字数が不明なものは「」で表した。

一、原文中で誤字と思われる箇所は、傍線と(ママ)で示し、原文のまま表記した。

一、銘文欄における()表記は、文字以外で刻された像容を表している。

一、実際には一行で刻銘されているが、一覽表の構成上再現できないものは↓(矢印)で示して改行した。

一、種子は、その読み(カタカナ)と本尊を銘文欄に記した。しかし、同じ種子でも宗派などにより本尊が異なる場合があるため一概にはいえない点をご理解いただきたい。

一、銘文がプレートに刻銘されている場合は、その銘文全体を線で囲って表わした。

部位

一、複数の塔身または基壇によって構成されている石仏は、その頂点から上・中・下ととらえて、各部位の名称にあてた。

一、刻銘されている面の表記は、その対象に向かって右面・正面・左面・背面、さらに上・中・下の順に表した。

一、狛犬や石燈籠など左右一対となっているものは、それらが配する境内の拝殿・本堂に向かって見た左右を表した。また、銘文欄への表記は右側

にある対象物から順に表した。

- 一、鳥居の柱の左右、または刻銘されている面については、拝殿に向かって見た左右、または正面・背面の位置に基づいて表した。

- 一、六地藏の表記は、向かって見た右から順に表した。

写真

- 一、原則として、各一枚ずつ該当する写真を掲載した。

- 一、狛犬は対となる阿像・吽像それぞれ一枚ずつ写真を掲載した。

- 一、石燈籠は対となっている場合でも、掲載写真は一枚のみとした。

備考

- 一、石仏に関する特記事項がある場合、掲載写真の横に表記した。

採寸及びスケッチ画

- 一、単位はすべてセンチメートルとした。

- 一、一部が地中に埋没しているものは、地表に出ている部分のみを採寸した。

- 一、寸法の表記は、横向きの寸法線上に「(横幅)×(奥行)」、縦向きの寸法線の右に「(総高)」を表した。

- 一、採寸が出来なかった部分の数値は、「○」で表わした。

- 一、鳥居の笠・柱、または多層塔の総高など、手作業で計測できない部位の寸法は一の位で四捨五入した数値、または「計測不能」と表した。

- 一、モルタルで補修が施された箇所は  で示した。

- 一、欠損箇所は斜線  で示した。

- 一、石仏の一部が地中に埋没している場合は地表部分を波線で表し、石仏が地表に置かれている状態のものは地表部分を直線で表した。

- 一、燈籠は、対となっている場合でも、スケッチ画は一枚のみとした。また、その形態が六角のものは対角寸法を横幅とみなし計測した。

形態

- 一、石仏の形態については、様々な文献において細分化がなされているが、本報告における石仏分類は以下のように定義した。

- ・道祖神・庚申塔は、笠付・光背・角柱・駒形・自然形(不整形のもの)・自然石の六分類とした。

- ・形態が不明のものはあえて明記しなかった。

- ・鳥居は神明形と明神形の二分類とした(例外、山王形)。

- ・石燈籠は春日形のみ明記した。

*筆者は文化資料館と活動する会(民俗行事部会)(ただし須藤 格、芦葉 抄苗は、茅ヶ崎市教育委員会生涯学習課 茅ヶ崎市文化資料館)

表 1 二十三か村採番号表

番号	村名	番号	村名
1	茅ヶ崎	13	香川
2	萩園	14	甘沼
3	平太夫新田	15	赤羽根
4	西久保	16	高田
5	円蔵	17	室田
6	矢畑	18	菱沼
7	浜之郷	19	小和田
8	下町屋	20	行谷
9	今宿	21	芹沢
10	中島	22	堤
11	松尾	23	下寺尾
12	柳島		

表2 茅ヶ崎の石仏 分類・表記

大分類		中分類		事例など
code		code		
01	民俗神	01	道祖神	道祖神
		02	宇賀神	宇賀神・宇賀神（はっとりさま）
		03	金神	金神・メ金神
		04	風神	風神
		05	厄神	厄神塔
		06	山神	山神社
		07	咳気（ケイ）神	姥神・ギヤーギお婆さん・ギヤーギ婆さん
		08	蚕神	養蚕大神
		09	恵比寿	恵比寿
		10	シャグジン	杓子大明神
		11	馬大明神	馬大明神
		12	女護ヶ石	女護ヶ石
		13	庚申塔	庚申供養塔・庚申塔（猿田彦・道しるべ）・庚申塔台座
		14	腰掛石	腰掛玉石
		15	がん封じ	がん封じ
		16	子育て石	子育て石
		17	地神塔	堅牢地神・地天（八方天・十二天の一）
		18	二十三夜塔	二十三夜塔・二十三秋塔
		19	巳待塔	巳待塔
		20	川崎大明神	川崎大明神
		21	道了尊薩埵	道了大薩埵
		22	尾根神社	尾根明神
		23	姥島神社	姥島神社
		99	不明	
02	神社信仰と神々	01	天照大神	[伊勢信仰]天照皇大神
		02	八幡神	[八幡信仰]八幡神・八幡大神・応神天皇
		03	春日権現	[春日信仰]春日大明神（武甕槌命・経津主命・天兒屋根命・比売神）
		04	稲荷大明神	[稲荷信仰]稲荷大明神（宇迦之御魂大神・倉稻魂大神）・猿田彦命・大宮女命
		05	住吉大明神	[住吉信仰]住吉大明神（表筒男命・中筒男命・底筒男命・息長足姫命<神功皇后>）
		06	熊野十二所権現	[熊野信仰]熊野十二所権現・十二社大神・国常立命・国狭土命・豊斟淳命
		07	山王権現	[山王信仰]日吉神社・日枝神社・山王大神宮・山王権現社・山王二十一社
		08	八雲神社	[祇園信仰]八雲神社
		09	浅間社	[浅間信仰]浅間社・富士浅間大神・木花開耶姫命・瓊瓊杵尊・大山祇神
		10	石尊大権現	[大山信仰]石尊大権現
		11	羽黒大神	[出羽三山信仰]羽黒大神
		12	御嶽山大権現	[御嶽信仰]御嶽山大権現・御嶽大神・御嶽蔵王大権現・八海山提頭羅神王・三笠山刀利天
		13	玉津島大明神	玉津島大明神（稚日女尊・息長足姫尊<神功皇后>・衣通姫尊・明光浦霊）
		14	七面大明神	七面大明神
		99	不明	
03	如来	01	大日如来	大日如来
		02	釈迦如来	釈迦如来
		03	阿弥陀如来	阿弥陀如来
		04	薬師如来	薬師如来
		99	不明	
04	菩薩	01	地藏菩薩	地藏菩薩（いぼとり・延命・水子・みどり含む）・地藏奉納塔
		02	六地藏	
		03	観音菩薩	観音菩薩・観世音菩薩・観音菩薩（子安・千手・平和）・聖観音菩薩・如意輪観音
		04	浄行菩薩	浄行観音菩薩
		05	勢至菩薩	勢至菩薩
		06	馬頭観音	馬頭観音・馬頭観世音・馬頭観音（道しるべ）
		99	不明	
05	天部明王神鬼	01	不動明王	不動明王
		02	弁才天	辨才天
		03	第六天	第六天
		04	金剛力士	仁王像
		05	八大龍王	八大龍王
		06	十二天	十二天神
		99	不明	
06	高師高僧	01	弘法大師	弘法大師・弘法大師童子
		02	日蓮大菩薩・日朗菩薩・日像菩薩	日蓮大菩薩・日朗菩薩・日像菩薩
		99	不明	
07	供養	01	供養塔	供養塔（敷石含む）
		02	百万遍供養塔	
		03	無縁法界供養塔	無縁供養塔・無縁塔・無縁法界塔・三界萬霊塔・萬霊塔・法界塔
		04	人物供養塔	松下平太夫・佐々木卯之助・南湖力丸・三橋勘重郎・池の御前・大岡一族・北条政時
		05	護摩供養塔	護摩供養塔
		06	橋供養塔	橋供養碑
		07	針供養塔	針供養塔
		08	筆供養塔	
		09	動物霊供養塔	畜霊碑・畜霊塔・豚霊碑・豚供養塔・牛頭明王・牛頭観音
		10	植物霊供養塔	黒松供養塔
		11	普門寺供養塔	普門寺供養塔
		12	事故死者供養塔	鉄道犠死者供養塔
		99	不明	
08	廻国・巡拝	01	廻国塔	六部供養塔・六十六部供養塔
		02	巡拝塔	御嶽・出羽三山・浅草観音・石尊・大山・観音霊場
		99	不明	

大 分 類		中 分 類		事例など
code		code		
09	名号塔	01	六字名号塔	念仏供養塔など
		02	徳本名号塔	
		03	観正名号塔	
		99	不明	
10	題目・宝号・真言塔	01	題目塔	題目塔
		02	宝号塔	
		03	真言塔	
		99	不明	
11	仏塔 (江戸時代以降のもの)	01	宝篋印塔	宝篋印塔
		02	五輪塔	五輪塔
		03	層塔	層塔
		99	不明	
12	動物像	01	猿像	猿像
		02	狐像	神使（キツネ）
		99	不明	
13	しつらえ	01	鳥居	鳥居（残欠含む）
		02	狛犬	狛犬
		03	石燈籠	石燈籠（残欠含む）・大山石燈籠
		04	石幢	
		05	手洗石	手洗石・天水鉢
		06	線香立	線香立
		07	花立	花立
		08	蠟燭立	
		09	幟竿立	幟立・のぼりの竿石
		10	賽銭箱	
		11	梵鐘	慈愛の鐘
		12	結界石	
14	いしぶみ	01	社号碑	社号碑
		02	寺号碑	寺号碑
		03	寄進・奉納碑	寄進塔・寄進碑
		04	標示・説明	地藏堂跡碑・八幡社旧跡碑
		05	標石	標石（腰掛玉石・札所・門柱含む）
		99	不明	
15	道標	01	道標	
		99	不明	
16	内容不詳	99	内容不詳	祭神不明・不明像・不明塔

表 3 異体字対応表

異体字	標準字体	異体字	標準字体	異体字	標準字体	異体字	標準字体
道	道	衆	衆	忌	忌	寄	寄
迄		衆		左	左	作	作
道		弥	弥	俊	俊	祥	祥
道		民	民	𠂔	喜	𠂔	年
𠂔	𠂔	訾	訾	敬	敬	觀	觀
𠂔		尊	尊	歲	歲	亮	亮
𠂔		講	講	𠂔	妙	𠂔	所
𠂔		歸	歸	吉	吉	藏	藏
施	施	德	德	慈	慈	察	察
施		𠂔	夏	𠂔	社	𠂔	前
施		禮	礼	命	命	𠂔	菩提
𠂔	靈	權	權	妹	姉	𠂔	并
𠂔		浩	結	真	真	𠂔	衛
神	神	廣	広	小	日		
神		當	當	𠂔	草		
祖	祖	𠂔	養	塔	塔		
祖		止	上	菩	菩		
就	就	𠂔	事	薩	薩		

表4 石仏一覧リスト

【萩園】							
地図番号	総番号	名称	年代	西暦	形態	所在地	
1	2-01-01-01	道祖神	明和七年	1770	光背形像	萩園一四一五	路傍
2	2-01-01-02	道祖神	天保十三年	1842	角柱文字	萩園二三四一	日枝神社
3	2-01-01-03	道祖神	嘉永元年	1848	角柱文字	萩園一六六〇	路傍
4	2-01-01-04	道祖神	安政五年	1858	角柱文字	萩園五一五	十二天社
5	2-01-01-05	道祖神	昭和三十八年	1963	角柱文字	萩園一二二八	第六天社
6	2-01-13-01	庚申塔	寛文二年	1662	板碑形・三猿	萩園二三四一	日枝神社
7	2-01-13-02	庚申塔	元禄七年	1694	笠付形像	萩園五一五	十二天社
8	2-04-01-01	地藏菩薩	寛文六年	1666	光背形像	萩園一六三二	満福寺
9	2-04-01-02	地藏菩薩	享保五年	1720	光背形像	萩園一八一九	八幡神社
10	2-04-01-03	地藏菩薩	元文二年	1737	光背形像	萩園一六六〇	路傍
11	2-04-01-04	地藏菩薩	明和六年	1769	光背形像	萩園一六六	路傍
12	2-04-01-05	地藏菩薩	銘なし		丸彫立像	萩園一六六	路傍
13	2-04-01-06	地藏菩薩	銘なし		光背形像	萩園一八六一	路傍
14	2-04-03-01	観音菩薩	宝暦六年	1756	光背形像	萩園一六六〇	宅地内
15	2-04-04-01	浄行菩薩	銘なし		丸彫立像	萩園一四四一	常願寺
16	2-04-04-02	浄行菩薩	銘なし		丸彫立像	萩園一四四一	常願寺
17	2-04-06-01	馬頭観音	元治元年	1864	角柱文字	萩園一八二一	宅地内
18	2-04-06-02	馬頭観音	昭和二年	1927		萩園一八二一	宅地内
19	2-04-06-03	馬頭観音	銘なし		角柱文字	萩園一六六	路傍
20	2-04-99-01	菩薩	銘なし			萩園五一五	十二天社
21	2-04-99-02	菩薩	銘なし			萩園一七一七	三島大神
22	2-04-99-03	菩薩	銘なし			萩園一七一七	三島大神
23	2-04-99-04	菩薩(頭部)	銘なし			萩園五一五	十二天社
24	2-06-01-01	弘法大師	明和元年	1764	丸彫坐像	萩園一六三二	満福寺
25	2-06-01-02	弘法大師	銘なし		丸彫坐像	萩園一六三二	満福寺
26	2-06-02-01	日蓮大菩薩	文政五年	1822	角柱文字	萩園一四四一	満福寺
27	2-10-01-01	題目塔	元禄十六年	1703	角柱文字	萩園一七八七	共同墓地
28	2-10-01-02	題目塔	安永九年	1780	角柱文字	萩園一四四一	常願寺
29	2-10-01-03	題目塔	享保十三年	1728	角柱文字	萩園一四四一	常願寺
30	2-11-01-01	宝篋印塔	嘉永六年	1853	笠付形像	萩園一七一七	三島大神
31	2-11-01-02	宝篋印塔	寛保元年	1741		萩園一六三二	満福寺
32	2-11-01-03	宝篋印塔(塔身)	明和四年	1767		萩園一七一七	三島大神
33	2-13-01-01	鳥居	昭和十五年	1940	明神形	萩園五一五	十二天社
34	2-13-01-02	鳥居	銘なし		明神形	萩園二三四一	日枝神社
35	2-13-01-03	鳥居柱(記念碑台)	銘なし			萩園一七一七	三島大神
36	2-13-02-01	狛犬(対)	銘なし			萩園一四四一	常願寺
37	2-13-03-01	石燈籠(対)	明治十五年	1882		萩園一七一七	三島大神
38	2-13-03-02	石燈籠	元禄六年	1653		萩園五一五	十二天社
39	2-13-05-01	手洗石	宝暦七年	1757		萩園一四四一	常願寺
40	2-13-05-02	手洗石	明治十二年	1879		萩園一七一七	三島大神
41	2-13-06-01	線香立	嘉永六年	1853		萩園二三四一	日枝神社
42	2-13-06-02	線香立	平成十三年	2001		萩園一六三二	満福寺
43	2-13-06-03	線香立	銘なし			萩園一四四一	常願寺
44	2-13-06-04	線香立	銘なし			萩園一四四一	常願寺
45	2-13-06-05	線香立	銘なし			萩園一二二八	第六天社
46	2-13-06-06	線香立	銘なし			萩園一四四一	常願寺
47	2-13-07-01	花立	銘なし			萩園一四一五	路傍
48	2-13-07-02	花立(対)	銘なし			萩園一四四一	常願寺
49	2-13-09-01	幟竿立(対)	大正元年?	1912		萩園五一五	十二天社
50	2-13-09-02	幟竿立(対)	昭和三十八年	1963		萩園一七一七	三島大神
51	2-13-09-03	幟竿立(対)	銘なし			萩園一四一五	路傍
52	2-14-01-01	社号碑	銘なし		角柱文字	萩園一七一七	三島大神
53	2-14-02-01	寺号碑	銘なし		角柱文字	萩園一六三二	満福寺
54	2-14-03-01	寄進銘碑(敷石)	昭和四十九年	1974	平板	萩園一四四一	常願寺
55	2-14-03-02	寄進碑	銘なし		角柱文字	萩園一七一七	三島大神
56	2-14-03-03	寄進碑	銘なし		角柱文字	萩園一四四一	常願寺
57	2-14-05-01	標石	昭和四十九年	1974	角柱文字	萩園一四四一	常願寺
58	2-16-99-01	不明	宝暦十三年	1763		萩園一七一七	三島大神
59	2-16-99-02	不明(対)	銘なし			萩園一七一七	三島大神
60	2-16-99-03	不明	銘なし			萩園五一五	十二天社
61	2-16-99-04	不明	銘なし			萩園五一五	十二天社
62	2-16-99-05	不明	銘なし			萩園五一五	十二天社
63	2-16-99-06	不明	銘なし			萩園五一五	十二天社
64	2-16-99-07	不明(台座カ)	銘なし			萩園五一五	十二天社
65	2-16-99-08	不明(蓮華座カ)	銘なし			萩園一七一七	三島大神
66	2-16-99-09	不明(蓮華座カ)	銘なし			萩園一七一七	三島大神
67	2-16-99-10	不明	銘なし			萩園一七一七	三島大神

【平太夫新田】

地図番号	番号	名称	年代	西暦	形態	所在地
68	3-01-01-01	道祖神	寛政二年	1790	角柱文字	平太夫新田四一地先
69	3-01-13-01	庚申塔	天和三年	1683	光背形像	平太夫新田七八 八幡神社
70	3-04-01-01	地藏菩薩	銘なし		丸彫立像	平太夫新田七八 八幡神社
71	3-04-01-02	地藏菩薩	銘なし		丸彫立像	平太夫新田七八 八幡神社
72	3-04-01-03	地藏菩薩	銘なし		丸彫立像	平太夫新田七八 八幡神社
73	3-07-04-01	平太夫供養塔	宝永二年	1705	笠付形	平太夫新田七八 八幡神社
74	3-13-01-01	鳥居	弘化二年	1845	明神形	平太夫新田七八 八幡神社
75	3-13-01-02	鳥居(笠木)	銘なし			平太夫新田七八 八幡神社
76	3-13-03-01	石燈籠(竿・対)	明治四十四年	1911		平太夫新田七八 八幡神社
77	3-13-03-02	石燈籠(火袋カ)	銘なし			平太夫新田七八 八幡神社
78	3-13-03-03	石燈籠(基礎カ)	銘なし			平太夫新田七八 八幡神社
79	3-13-03-04	石燈籠(竿・基礎)	不明			平太夫新田七八 八幡神社
80	3-13-03-05	石燈籠(笠カ・対)	銘なし			平太夫新田七八 八幡神社
81	3-13-03-06	石燈籠(笠カ)	銘なし			平太夫新田七八 八幡神社
82	3-13-03-07	石燈籠(火袋・対)	銘なし			平太夫新田七八 八幡神社
83	3-13-03-08	石燈籠(笠)	銘なし			平太夫新田七八 八幡神社
84	3-13-05-01	線香立	銘なし			平太夫新田七八 八幡神社
85	3-16-01-01	不明	元治元年	1864	角柱	平太夫新田七八 八幡神社
86	3-16-01-02	不明	銘なし		石祠	平太夫新田七八 八幡神社

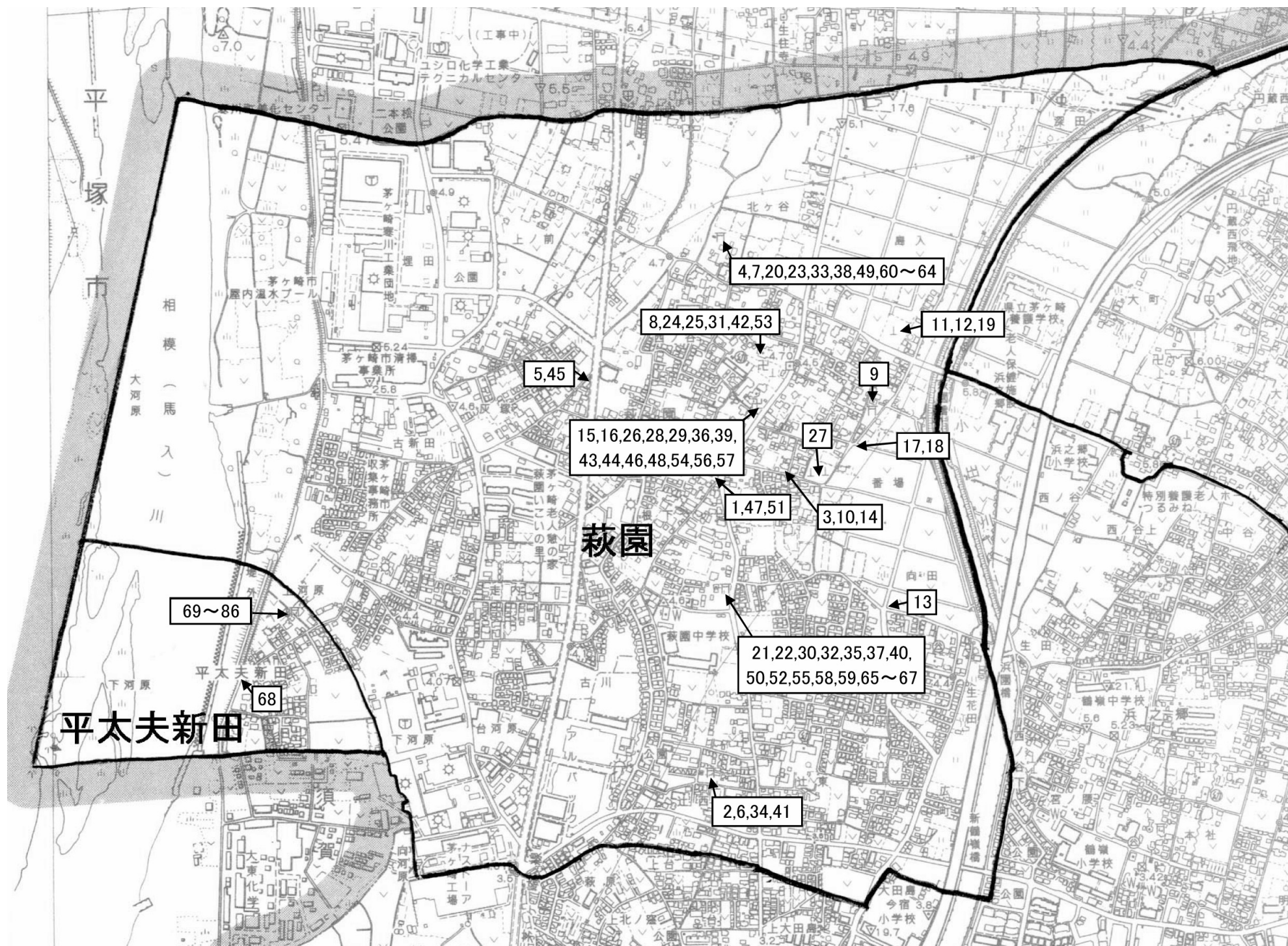
【西久保】

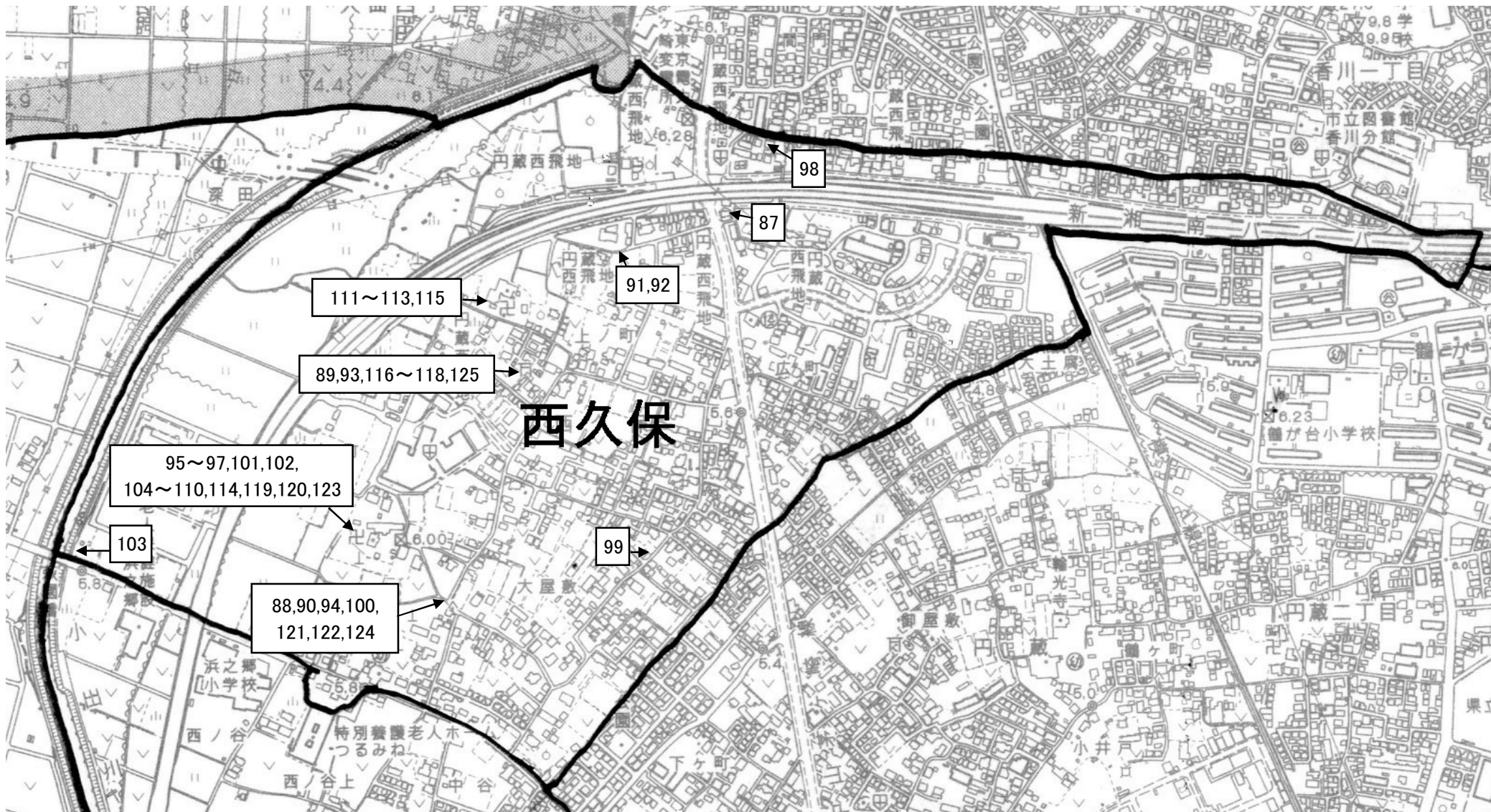
地図番号	番号	名称	年代	西暦	形態	所在地
87	4-01-01-01	道祖神	享保十二年	1727	光背形像	西久保一五一二 路傍
88	4-01-01-02	道祖神	安永年間	1772~81	光背形像	西久保五七二 路傍
89	4-01-01-03	道祖神	寛政六年	1794	角柱文字	西久保四六六 日吉神社
90	4-01-01-04	道祖神	明治三十二年	1899	自然形文字	西久保五七二 路傍
91	4-01-01-05	道祖神	銘なし		自然形像	西久保一六〇七 路傍
92	4-01-01-06	道祖神	銘なし		自然形像	西久保一六〇七 路傍
93	4-01-13-01	庚申塔	延宝八年	1680	板碑形像・三猿	西久保四六六 日吉神社
94	4-01-13-02	庚申塔	万延元年	1860	角柱像	西久保五七二 路傍
95	4-03-01-01	大日如来	宝永元年	1704	光背形像	西久保五四六 宝生寺
96	4-03-01-02	大日如来	享保十四年	1729	光背形像	西久保五四六 宝生寺
97	4-04-01-01	地藏菩薩	貞享三年	1686	丸彫立像	西久保五四六 宝生寺
98	4-04-01-02	地藏菩薩	寛延元年	1748	丸彫立像	西久保七〇八 宅地内
99	4-04-01-03	地藏菩薩	寛政五年	1793	丸彫立像	西久保一五〇四 路傍
100	4-04-01-04	地藏菩薩	文久二年	1862	丸彫立像	西久保五七二 路傍辻
101	4-04-01-05	地藏菩薩	銘なし		丸彫立像	西久保五四六 宝生寺
102	4-04-01-06	地藏菩薩(竿)	宝暦七年	1757		西久保五四六 宝生寺
103	4-04-99-01	菩薩	元禄十六年	1703		西久保一八 萩園橋脇
104	4-04-02-01	六地藏(1)	銘なし		丸彫立像	西久保五四六 宝生寺
105	4-04-02-01	六地藏(2)	銘なし		丸彫立像	西久保五四六 宝生寺
106	4-04-02-01	六地藏(3)	銘なし		丸彫立像	西久保五四六 宝生寺
107	4-04-02-01	六地藏(4)	銘なし		丸彫立像	西久保五四六 宝生寺
108	4-04-02-01	六地藏(5)	銘なし		丸彫立像	西久保五四六 宝生寺
109	4-04-02-01	六地藏(6)	銘なし		丸彫立像	西久保五四六 宝生寺
110	4-06-01-01	弘法大師	天保十年	1839	丸彫坐像	西久保五四六 宝生寺
111	4-10-01-01	題目塔	寛延四年	1751	角柱文字	西久保一五六四 妙運寺
112	4-10-01-02	題目塔	天明元年	1781	角柱文字	西久保一五六四 妙運寺
113	4-10-01-03	題目塔	明治十三年	1880	角柱文字	西久保一五六四 妙運寺
114	4-11-03-01	層塔	銘なし		五層	西久保五四六 宝生寺
115	4-11-03-02	層塔	昭和五十九年	1984	十三層	西久保一五六四 妙運寺
116	4-13-01-01	鳥居	昭和十五年	1940	神明形	西久保四六六 日吉神社
117	4-13-02-01	狛犬(対)	昭和十六年	1941		西久保四六六 日吉神社
118	4-13-03-01	石燈籠(対)	昭和十六年	1941		西久保四六六 日吉神社
119	4-13-03-02	石燈籠(対)	昭和四十九年	1974	春日形	西久保五四六 宝生寺
120	4-13-03-03	石燈籠(六対)	銘なし		春日形	西久保五四六 宝生寺
121	4-13-06-01	線香立	明治二十七年	1894		西久保五七二 路傍
122	4-13-06-02	線香立	元治二年	1865		西久保五七二 路傍
123	4-14-05-01	標石	昭和三十四年	1959	角柱文字	西久保五四六 宝生寺
124	4-14-05-02	標石	大正七年	1918	角柱文字	西久保五五二 路傍
125	4-16-99-01	不明	銘なし		角柱文字	西久保四六六 日吉神社

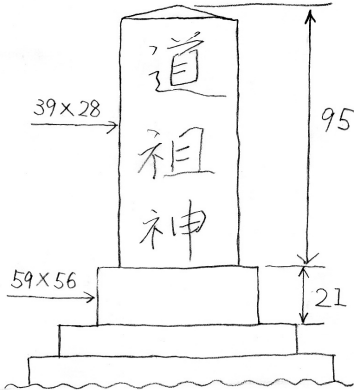
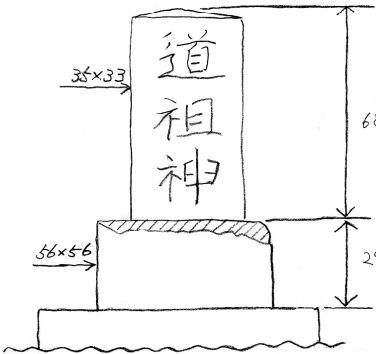
【円蔵】

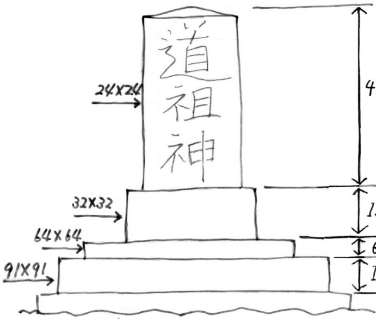
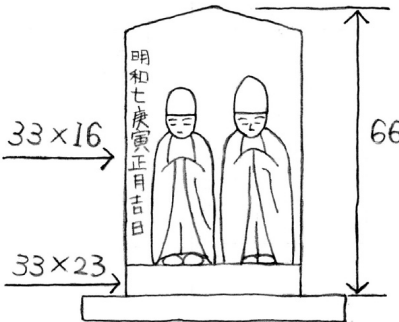
地図番号	番号	名称	年代	西暦	形態	所在地
126	5-01-01-01	道祖神	安永五年	1776	光背形像	円蔵二二三八 山王社前
127	5-01-01-02	道祖神	安永八年	1779	角柱文字	円蔵二二八二 神明大神
128	5-01-01-03	道祖神	天保十年	1839	自然形文字	円蔵二五〇四 路傍
129	5-01-01-04	道祖神	明治三十七年	1904	角柱文字	円蔵一二九一 路傍
130	5-01-01-05	道祖神	昭和五十年	1975	光背形像	円蔵二一一一 路傍
131	5-01-01-06	道祖神	銘なし			円蔵二一一一 路傍
132	5-01-01-07	道祖神	銘なし		光背形像	円蔵二一六三 路傍

地図番号	番号	名称	年代	西暦	形態	所在地
133	5-01-13-01	庚申塔	貞享三年	1686	光背形像	円蔵二一五-四七 路傍
134	5-01-13-02	庚申塔	寛永十七年	1640	光背形像	円蔵二二三八 輪光寺
135	5-01-13-03	庚申塔	元文四年	1739	笠付形像	円蔵二二三八 輪光寺
136	5-01-13-04	庚申塔	大正十一年	1922	角柱文字	円蔵二四〇一 宅地内
137	5-01-15-01	がん封じ	銘なし		自然石	円蔵二二八二 神明大神
138	5-01-16-01	子育石	銘なし		自然石	円蔵二二二八 山王社
139	5-01-18-01	二十三夜塔	弘化四年	1847	笠付形像	円蔵二二三八 輪光寺
140	5-02-07-01	山王社	寛文十二年	1672	石祠	円蔵二二三八 輪光寺
141	5-02-07-02	山王社	元禄十四年	1701	石祠	円蔵二二八二 神明大神
142	5-02-07-03	山王社	元禄十四年	1701	石祠	円蔵二一三-六一 路傍
143	5-03-01-01	大日如来	宝暦七年	1757	丸彫坐像	円蔵二二三八 輪光寺
144	5-04-01-01	地藏菩薩	平成十六年	2004	丸彫立像	円蔵二二三八 輪光寺
145	5-04-01-02	子育地藏	昭和五十八年	1983	丸彫立像	円蔵二二三八 輪光寺
146	5-04-02-01	六地藏(1)	不明		光背形像	円蔵二二三八 輪光寺
147	5-04-02-01	六地藏(2)	不明		光背形像	円蔵二二三八 輪光寺
148	5-04-02-01	六地藏(3)	不明		光背形像	円蔵二二三八 輪光寺
149	5-04-02-01	六地藏(4)	不明		光背形像	円蔵二二三八 輪光寺
150	5-04-02-01	六地藏(5)	不明		光背形像	円蔵二二三八 輪光寺
151	5-04-02-01	六地藏(6)	不明		光背形像	円蔵二二三八 輪光寺
152	5-04-03-01	観音菩薩	宝暦五年	1755	光背形像	円蔵二一五-四七 路傍
153	5-06-01-01	弘法大師	文政三年	1820	丸彫坐像	円蔵二一八-十 眞光寺
154	5-06-01-02	弘法大師	銘なし		丸彫坐像	円蔵二二三八 輪光寺
155	5-06-01-03	弘法大師	昭和五十二年	1977	丸彫立像	円蔵二二三八 輪光寺
156	5-07-03-01	法界塔	天保六年	1835	角柱文字	円蔵二七八 路傍
157	5-07-04-01	大庭景能供養塔	大正十五年	1926	角柱文字	円蔵二二八二 神明大神
158	5-08-02-01	巡拝塔	寛政七年	1795	角柱文字	円蔵二一七八 了覚院
159	5-11-03-01	層塔	銘なし		九層	円蔵二二二八 山王社
160	5-11-03-02	層塔	平成十五年	2003	五層	円蔵二二八二 神明大神
161	5-12-01-01	猿像(対)	平成十八年	2006	丸彫	円蔵二二二八 山王社
162	5-12-01-02	猿像	寛文十二年	1672	丸彫	円蔵二二三八 輪光寺
163	5-13-01-01	鳥居	昭和四十五年	1970	神明形	円蔵二二八二 神明大神
164	5-13-01-02	鳥居	平成十八年	2006	山王形	円蔵二二二八 山王社
165	5-13-02-01	狛犬(対)	平成十三年	2001		円蔵二二八二 神明大神
166	5-13-03-01	石燈籠	昭和四十八年	1973		円蔵二二三八 輪光寺
167	5-13-03-02	石燈籠(対)	昭和四十六年	1971		円蔵二二三八 輪光寺
168	5-13-03-03	石燈籠	平成十三年	2001		円蔵二二八二 神明大神
169	5-13-03-04	石燈籠(七基)	平成十三年	2001		円蔵二二八二 神明大神
170	5-13-03-05	石燈籠(対)	平成十五年	2003		円蔵二二八二 神明大神
171	5-13-03-06	石燈籠(対)	平成十三年	2001		円蔵二二八二 神明大神
172	5-13-03-07	石燈籠(対)	平成十八年	2006		円蔵二二二八 山王社
173	5-13-04-01	石幢	銘なし			円蔵二二八二 神明大神
174	5-13-05-01	手洗石	明治十年	1877		円蔵二二八二 神明大神
175	5-13-05-02	手洗石	昭和五十七年	1982		円蔵二二八二 神明大神
176	5-13-05-03	手洗石	平成十八年	2006		円蔵二二二八 山王社
177	5-13-06-01	線香立	銘なし			円蔵二二三八 輪光寺
178	5-13-06-02	線香立	平成六年	1994		円蔵二二三八 輪光寺
179	5-13-10-01	賽銭箱	平成十八年	2006		円蔵二二二八 山王社
180	5-13-11-01	梵鐘(慈愛の鐘)	平成十五年	2003		円蔵二二三八 輪光寺
181	5-14-01-01	社号碑	平成十三年	2001	角柱文字	円蔵二二八二 神明大神
182	5-14-01-02	社号碑	平成十八年	2006	角柱文字	円蔵二二二八 山王社
183	5-14-03-01	寄進碑	平成十二年	2000	自然石平面加工	円蔵二二八二 神明大神
184	5-14-05-01	標石	平成十八年	2006	自然形文字	円蔵二二二八 山王社
185	5-16-99-01	不明	銘なし		石祠	円蔵二一三-六一 路傍
186	5-16-99-02	不明	銘なし		石祠	円蔵二一三-六一 路傍





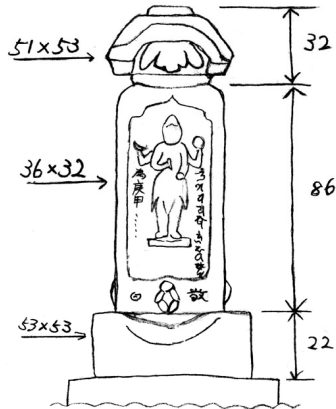
番号	2-01-01-04	番号	2-01-01-03
名称	道祖神	名称	道祖神
年代	安政五年（一八五八）	年代	嘉永元年（一八四八）
形態	角柱文字	形態	角柱文字
所在地	萩園五一五 十二天社	所在地	萩園一六六〇路傍
左	部内安全 氏子中	左	嘉永元年 戊十一月吉日
正	道祖神	正	道祖神
右	安政五年年 三月十四日	右	當村東氏子中 家内安全 願主 小島郎左衛門 九歳
			
			

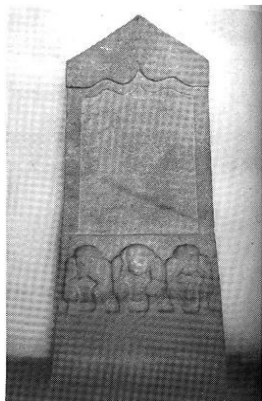
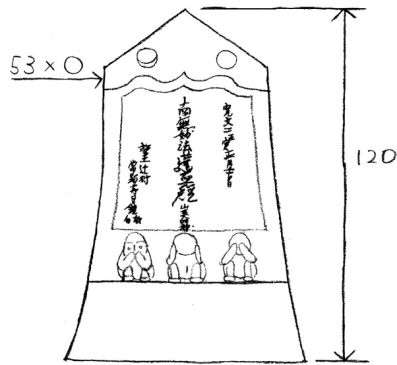
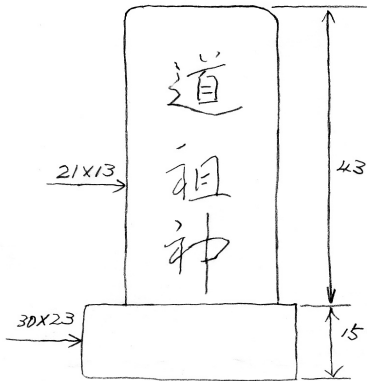
番号	2-01-01-02	番号	2-01-01-01
名称	道祖神	名称	道祖神
年代	天保十三年（一八四二）	年代	明和七年（一七七〇）
形態	角柱文字	形態	角柱像
所在地	萩園二三四一 日枝神社	所在地	萩園一四一五路傍
左	天保十三年壬寅稔 極月吉良辰 氏子中	左	
正	道祖神	正	（双体像） 明和七庚寅正月吉日
右	南無妙法蓮華經（ひげ題目）	右	
			
※塔身と基壇が一石で出来ている珍しい例 （一石彫成）			
			

				2-01-13-02		番号
						名称
						庚申塔
						年代
						元禄七年（一六九四）
						形態
						笠付形像
						所在地
						萩園五一五 十二天社

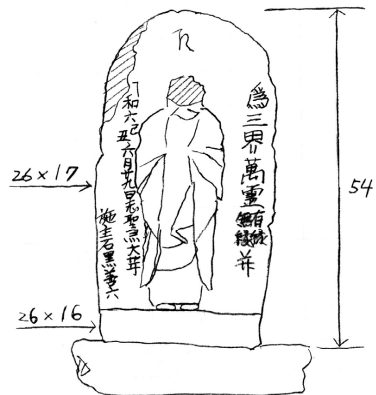
右	正	左	背
（蓮花）	敬 （青面金剛像六臂） 為庚申供養二世安樂也 （耳） 白	現證佛菩提 （蓮花） （口） 新左衛門 仁兵衛 喜右門	皆元禄七 十二月吉祥日 申（マ） 天 萩園
善兵衛 小兵衛 （目） 兵右エ門 兵左衛門 助左衛門		一〇 八右門 惣兵口	

	
---	--

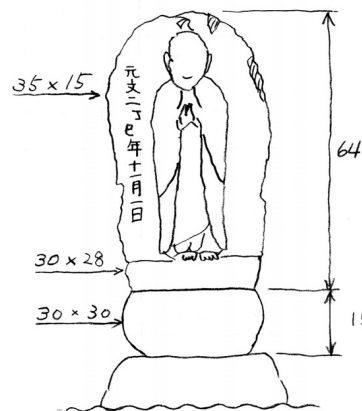
	
--	--

2-01-13-01		番号	2-01-01-05		番号
正 （日） 寛文二 壬寅 正月吉日 南無妙法蓮華經 山王大明神 惣口口口中 施主辻村 常顯寺日鏡 白 敬 （口・耳・目）		名称 庚申塔	左 三谷氏子中 正 道祖神 右 昭和三十八年一月吉日		名称 道祖神
		年代 寛文二年（一六六二）			年代 昭和三十八年（一九六三）
※日枝神社の御神体として本殿に祀られている。		形態 板碑形像・三猿			形態 角柱文字 
		所在地 萩園二三四一 日枝神社			所在地 萩園一二二八 第六天社

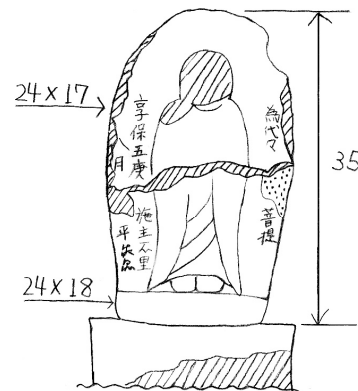
番号	2-04-01-04
名称	正 【地藏菩薩】 為三界萬靈無緣并 （单身像） 明和六 己 六月廿九日志聖三太并 施主 石黒善六
年代	明和六年（一七六九）
形態	光背形像
所在地	萩園一六六 島入共同墓地路傍



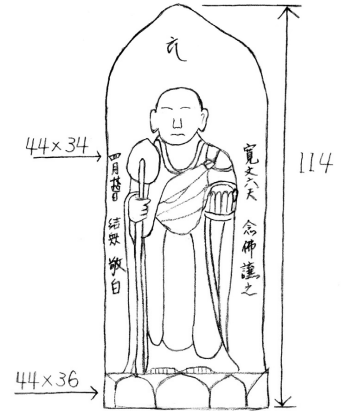
番号	2-04-01-03
名称	正 【地藏菩薩】 （单身像） 元文二 丁巳 年十一月一日
年代	元文二年（一七三七）
形態	光背形像
所在地	萩園一六六〇路傍

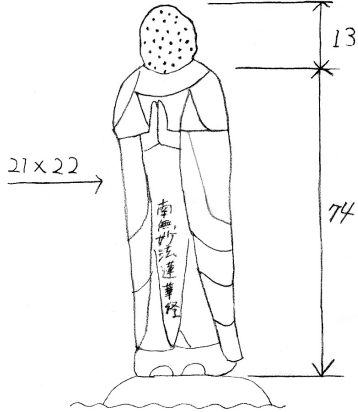


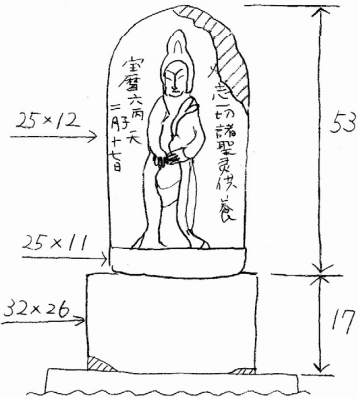
番号	2-04-01-02
名称	正 【地藏菩薩】 為代々 □□□菩提 （单身像） 享保五庚 施主 石黒□ 八月 平兵衛
年代	享保五年（一七二〇）
形態	光背形像
所在地	萩園一八九 八幡神社

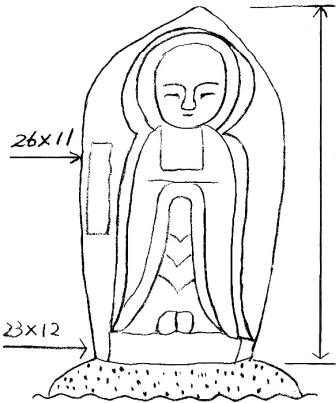


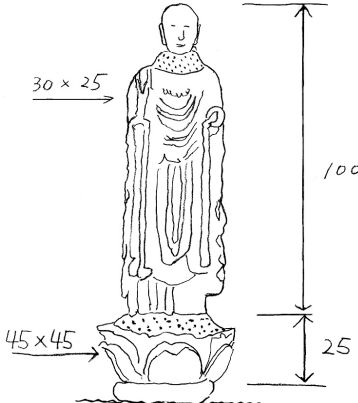
番号	2-04-01-01
名称	正 【地藏菩薩】 （单身像） 右 寛文六天 念佛講之□ 左 四月廿四日 浩殿敬白
年代	寛文六年（一六六六）
形態	光背形像
所在地	萩園一六三二 満福寺



	2-04-04-01	番号
正 (単身像) 南無妙法蓮華經	名称 淨行菩薩	年代 銘なし
	形態 丸彫立像	
	所在地 萩園一四四一 常顕寺	

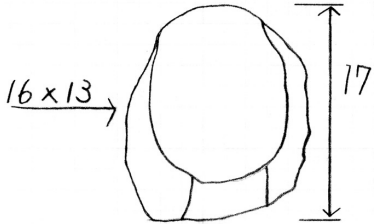
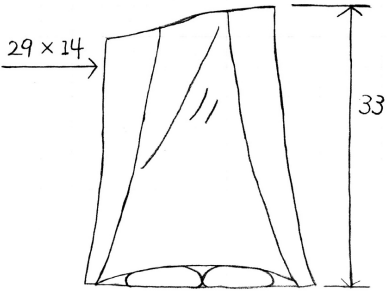
	2-04-03-01	番号
正 (単身像) 為志一切諸聖爰供養 宝暦六 丙子 天 二月十七日	名称 観音菩薩	年代 宝暦六年(一七五六)
	形態 光背形像	
※左手に未開敷蓮華を持つ。		
	所在地 萩園一六六〇 宅地内	

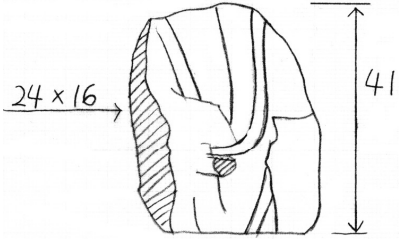
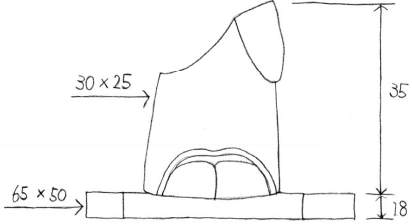
	2-04-01-06	番号
正 (単身像)	名称 地藏菩薩	年代 銘なし
	形態 光背形像	
	所在地 萩園一八六一 路傍	

	2-04-01-05	番号
正 (単身像)	名称 地藏菩薩	年代 銘なし
	形態 丸彫立像	
	所在地 萩園一六六 島入共同墓地路傍	

番号	2-04-06-03	番号	2-04-06-02
名称	馬頭観音	名称	馬頭観音
年代	銘なし	年代	昭和二年（一九二七）
形態	角柱文字	形態	
所在地	萩園一六六 島入共同墓地路傍	所在地	萩園一八二 路傍
正	馬頭観音	正	馬頭観世音
左	鈴木良助 建立	右	昭和二年
基壇		基壇	
中持馬		中持馬	
當所		當所	
※現在、一部が所在不明。 この写真は平成十一年の調査時に組み合わせて記録したものである。		※現在、一部が所在不明。 この写真は平成十一年の調査時に組み合わせて記録したものである。	
19×12		23×13	
37		39	

番号	2-04-06-01	番号	2-04-04-02
名称	馬頭観音	名称	淨行菩薩
年代	元治元年（一八六四）	年代	銘なし
形態	角柱文字	形態	丸彫立像
所在地	萩園一八二 路傍	所在地	萩園一四四 常願寺
正	馬頭観世音	正	（単身像）
右	元治元年 甲子十一月吉日	左	
基壇		基壇	
中持馬		中持馬	
當所		當所	
※馬頭観音「1・04・06・02」と 同所にある。		※馬頭観音「1・04・06・02」と 同所にある。	
30×28		25×20	
44×43		56×56	
49		78	
13		9	
		15	
		35	

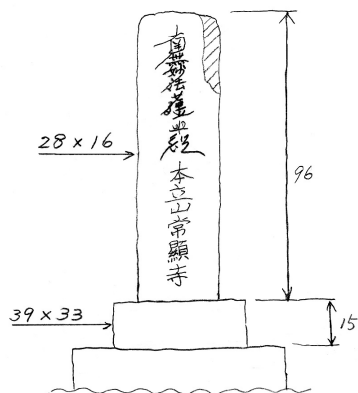
	2-04-99-04	番号		2-04-99-03	番号
	名称	菩薩(頭部)		名称	菩薩(胴体部)
	年代	銘なし		年代	銘なし
	形態			形態	
	所在地	萩園五一五 十二天社		所在地	萩園一七一一 三島大神

	2-04-99-02	番号		2-04-99-01	番号
	名称	菩薩(胸部)		名称	菩薩(胴体部)
	年代	銘なし		年代	銘なし
	形態			形態	
	所在地	萩園一七一一 三島大神		所在地	萩園五一五 十二天社

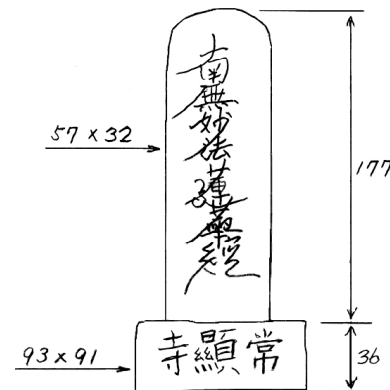
[illegible]

	2-06-01-02	番号		2-06-01-01	番号
正 基壇 (沓・水) 差	正 (單身像)	名称 弘法大師	左 基壇 明和元甲申天	正 基壇 右 基壇 十月廿四日 佛告金剛手言若有衆生書寫 比經置塔中者是塔即爲一切 如來金剛藏卒塔婆亦爲一切 婆即爲九十九百千萬俱胝如 來卒都婆亦爲一切如來佛頂 佛眼卒都婆即爲一切如來神 力所護 (一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經 の教えの一部の功德と所護)	名称 弘法大師
		年代	年代	年代	年代
		銘なし	銘なし	銘なし	銘なし
		形態	丸彫坐像	形態	丸彫坐像
		所在地	萩園一六三二 満福寺	所在地	萩園一六三二 満福寺

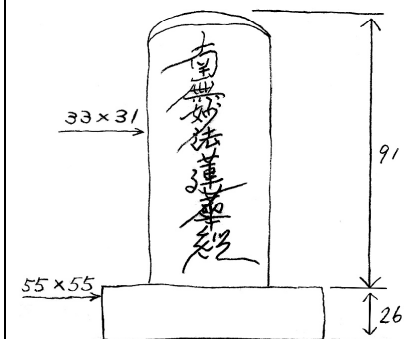
番号	2-10-01-03
名称	右 享保十三戊申四月↓ ↓ 寶珠日覺了院日珠代 (ママ)
年代	享保十三年(一七二八)
形態	角柱文字
所在地	萩園一四四一 常顯寺
題目塔	正 南無妙法蓮華經(ひげ題目)↓ ↓ 本立山常顯寺 山宮七右衛門 (ママ) 左 奉參詣二千箇寺成辨供養施主當村 善行院□宗順日心
年代	享保十三年(一七二八)
形態	角柱文字
所在地	萩園一四四一 常顯寺



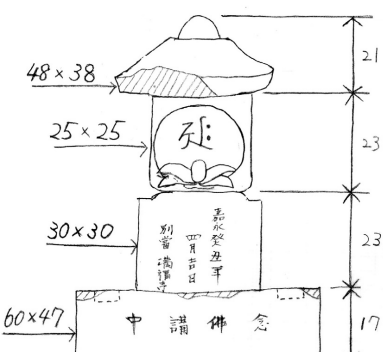
番号	2-10-01-02
名称	右 安永九 庚子年 施主面々二世安樂 七月十三日 當寺十八世 日了(花押)
年代	安永九年(一七八〇)
形態	角柱文字
所在地	萩園一四四一 常顯寺
題目塔	正 南無妙法蓮華經(ひげ題目) 奉唱満首題 五百御忌 日蓮大菩薩 報恩謝徳 二千部成就 本願主 ↓ 當村 和田金左衛門 同作右衛門 福村幾右衛門 題目講中
年代	安永九年(一七八〇)
形態	角柱文字
所在地	萩園一四四一 常顯寺

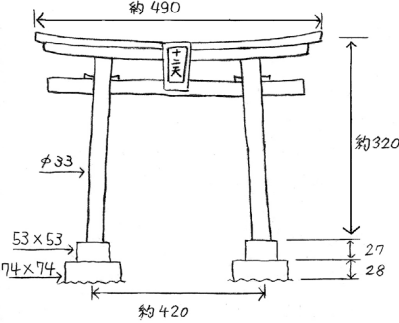


番号	2-10-01-01
名称	右 自證院日口 自教院日行 南無妙法蓮華經
年代	元禄十六年(一七〇三)
形態	角柱文字
所在地	萩園一七八七 共同墓地角
題目塔	左 隋享院日從 松誓院殿 松善院日有 元禄十六癸未稔 奉唱満首題讀經四千三百八十遍 二月廿五日 善證院日利
年代	元禄十六年(一七〇三)
形態	角柱文字
所在地	萩園一七八七 共同墓地角



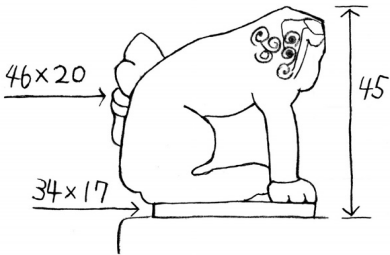
2-11-01-02				番号
塔身下 方形石 〔一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經〕 若有有情能於此塔一香一華 禮拜供養八十億劫生死重罪 一時消滅生免災殃死生佛家 苦有志口阿鼻地獄等處此塔 或一禮拜或一右遙塞地獄門 開菩提路塔及形像所在之處 一切如來神力所護				名稱 寶篋印塔
塔身下 方形石 願以比功德 普及於一切 我等與衆生 皆共成佛道 寛保元年辛酉歲 霜月廿露日 現住法印廣藏				年代 寛保元年(一七四一)
塔身 左 〔東〕ウーン(阿闍)				形態
塔身 正 〔北〕アク(不空成就)				
塔身 右 〔西〕キリク(弥陀)				
塔身 背 〔南〕タラク(宝生)				
塔身 左 〔金剛五仏 陰刻〕				
塔身 正 〔東〕ウーン(阿闍)				
塔身 右 〔西〕キリク(弥陀)				
塔身 背 〔南〕タラク(宝生)				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 若人暫見此塔能除一切災難 其處亦無人馬六畜童子童女 病之患不為橫死非命所夭 不為力杖水火所傷不為盜賊 恐讎所侵亦無飢饉貧乏之憂 厭魅咒咀不能德便				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				
塔身下 方形石 佛告金剛乎言若有衆生書寫 此經置塔中者是塔即為一切 如來金剛藏卒都婆亦為一切 如來陀羅尼心秘密加持卒都 婆即為九十九百千萬俱胝如 來卒都婆示為一切如來佛頂 佛眼卒都婆即為一切如來神 力所護				

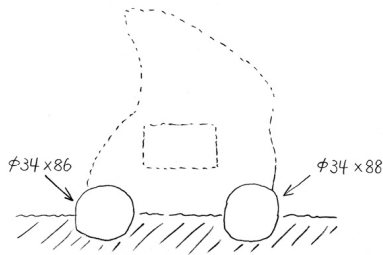
		2-11-01-01	番号
壇下 正 中講佛念	壇上 左 壇上 正 嘉永 癸丑年 四月吉日 別當 満福寺 世話人 石原喜平治 山宮□左エ門 森井□治郎 □エ門	塔身 正 塔身 左 塔身 背 〔西〕キリク(弥陀) 〔北〕アク(不空成就) 〔東〕ウーン(阿闍) 〔南〕タラク(宝生) 〔金剛五仏 陰刻〕	名称 宝篋印塔 年代 嘉永六年(一八五三) 形態 笠付形像
※笠部は別の石造物のもの。 この塔身と「2'11'01'03」が 一つの宝篋印塔であつたと考えられる。			所在地 萩園一七七 三島大神
			所在地 萩園一七七 三島大神

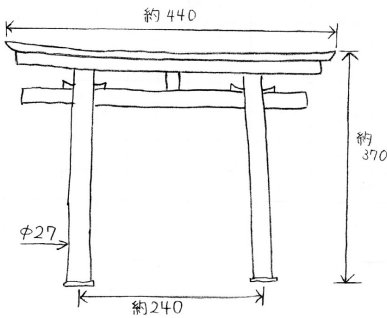
		2-13-01-01	番号
左柱 背	扁額	右柱 背	名称 鳥居
皇紀二千六百年記念	十二年	昭和十五年十一月二十三日建立 上氏子中	年代 昭和十五年（一九四〇）
			形態 明神形
			所在地 萩園五一五 十二年辻

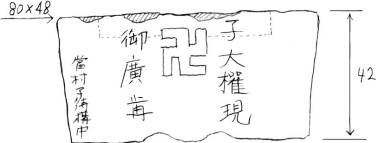
		2-11-01-03	番 号		
	背	左	正	右	名 称
	願主 觀心 （提力） 為先祖大菩薩也 石黒氏	十月十五日	一初 開□□□□□□ 或□□□□□□ □□□□□□ 塞地獄門 在之□	若有者□□□□□□ 禮拜□□□□□□ 禮一□□□□□□ 死重罪華 香一華	宝篋印塔（塔身）
				明和四年丁未天	年 代
					明治四十四年（一九七一年）
					形 態
					所在地
					三島大神

[illegible]

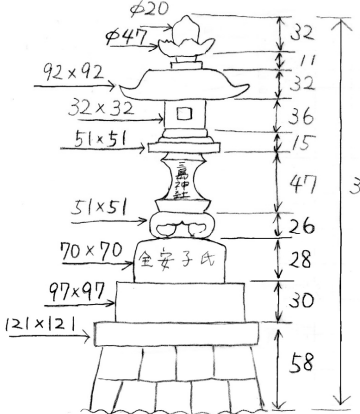
	2-13-02-01	番号
	名称	狛犬（対）
	年代	銘なし
※基台は一石造り	形態	
	所在地	萩園一四四一 常顕寺
		

	2-13-01-03	番号
	名称	鳥居柱（記念碑台）
	年代	銘なし
※仮名垣魯文の碑の台石となっている。	形態	
	所在地	萩園一七一一 三島大神
		

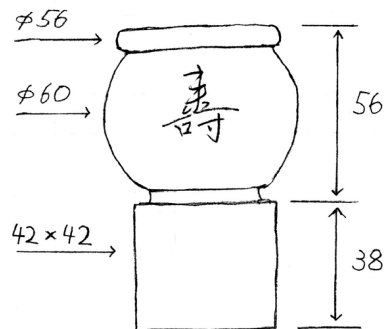
	2-13-01-02	番号
	名称	鳥居
	年代	銘なし
	形態	明神形
	所在地	萩園二三四一 日枝神社

	2-13-05-01	番号
正 御廣 子大權現 巳(陽刻)	右 宝曆七 六月大吉 丑天	名称 手洗石
當村子待講中		年代 宝曆七年(一七五七)
		形態
		所在地 萩園一四四一 常顯寺

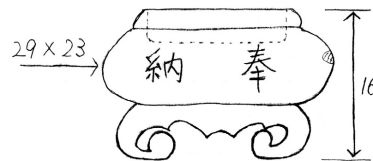
	2-13-03-02	番号
竿・左 五月三日	竿・正 奉建立十二天御寶前 所願成就	竿・右 元禄六 西天
		名称 石燈籠
		年代 元禄六年(一六九三)
		形態
		所在地 萩園五一五 十二天社

	2-13-03-01	番号
右燈籠 基壇中 右壇中 台背 右燈籠 石工 内藤榮治刻	右燈籠 基壇上 右壇上 人話世 全安子氏 燈獻 三島神社大前	右燈籠 竿・右 紀元二千五百四十二年 明治十五年四月建立
菊池小兵衛 小島吉藏 鈴木藤藏 鈴木定吉 川島口吉 小島八左衛門 朝倉傳兵衛 小島仁吉 朝倉八郎兵衛 石黒久左衛門 小島岩吉 青木久左衛門 菊池牛松 青木長兵衛 宮川仙太郎	左燈籠 竿・左 燈獻 三島神社大前	左燈籠 基壇中 左壇中 左燈籠 竿・左 燈獻 三島神社大前
和藤三郎 青木處左衛門 森井善兵衛 青木八郎右衛門 二見半造 和島八兵衛 小島儀兵衛 小島五郎右衛門 菊池半兵衛 鈴木茂兵衛 石黒又右衛門 小島今次郎 石黒半造 和田辰五郎		
		
		
		所在地 萩園一七一七 三島大神

番号	2-13-06-02	名称
緑香立	正 壽	台左 三十五代慶順大和尚 菩提の為 寄贈 中原健(藤沢市) 施工 大庭石材(株) 廿六世 英聖 平成十三年一月吉祥日
年代	平成十三年(二〇〇一)	形態
所在地	萩園一六三一 満福寺	



番号	2-13-06-01	名称
緑香立	正 納 奉	背 嘉永六年 丑正月 願主 和 田
年代	嘉永六年(一八五三)	形態
所在地	萩園二三四一 日枝神社	

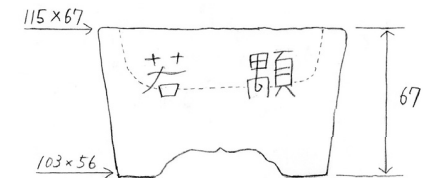


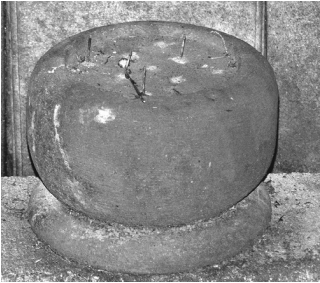
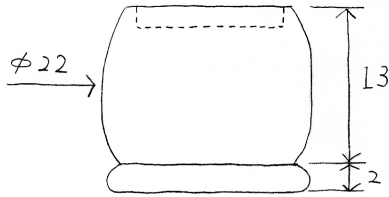
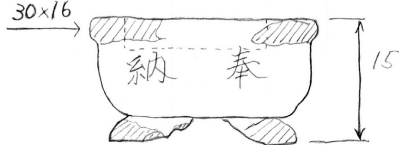
番号	2-13-05-02	名称
手洗石	右 明治十二年 己卯三月 建設	正 若願
年代	明治十二年(一八七九)	形態
所在地	萩園一七一七 三島大神	

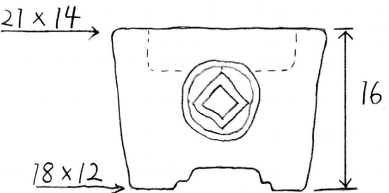
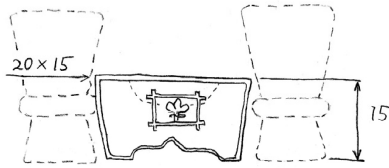
和 田 菊 池 小 兵 衛 門
 川 島 幸 吉 左 衛 門
 青 木 政 吉 左 衛 門
 小 島 與 左 衛 門
 朝 倉 傳 兵 衛 門
 鈴 井 定 藏 兵 衛 門
 森 井 善 兵 衛 門
 山 宮 元 右 衛 門
 高 橋 左 兵 衛 門
 石 井 惣 右 衛 門
 小 池 若 吉 右 衛 門
 青 木 久 左 衛 門
 青 木 八 郎 右 衛 門
 二 見 半 藏 兵 衛 門
 和 田 新 兵 衛 門
 和 田 元 治 兵 衛 門
 和 田 八 兵 衛 門

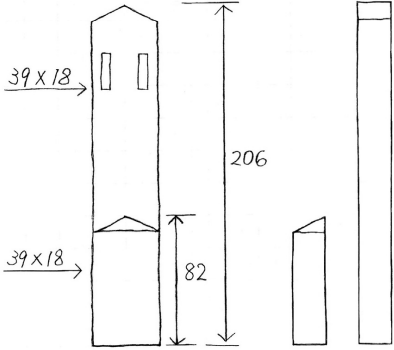
(続き)
背

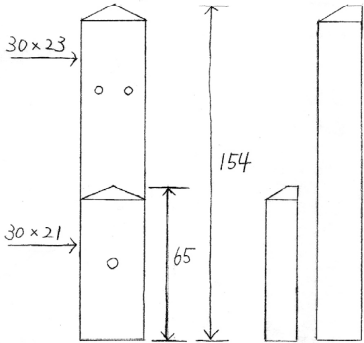
洪 谷 平 惣 左 衛 門
 洪 谷 幸 平 右 衛 門
 石 井 茂 兵 衛 門
 鈴 井 源 右 衛 門
 角 田 左 兵 衛 門
 佐 藤 三 兵 衛 門
 和 田 金 三 兵 衛 門
 石 原 半 左 衛 門
 青 木 左 衛 門

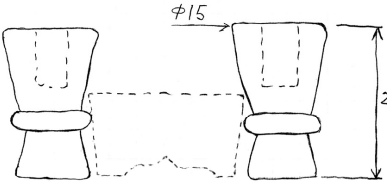


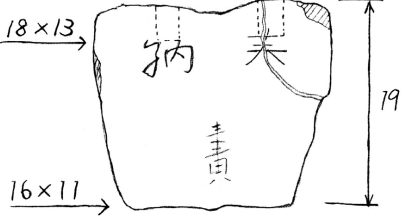
番号	2-13-06-06	番号	2-13-06-05	番号
名称	緑香立	名称	緑香立	名称
年代	銘なし	年代	銘なし	年代
形態		形態		形態
所在地	萩園一四四一 常願寺	所在地	萩園一二三八 第六天社	所在地
※浄行菩薩「2・04・04・02」前にある。		※道祖神「2・01・01・05」前にある。		
				

番号	2-13-06-04	番号	2-13-06-03	番号
名称	緑香立	名称	緑香立	名称
年代	銘なし	年代	銘なし	年代
形態		形態		形態
所在地	萩園一四四一 常願寺	所在地	萩園一四四一 常願寺	所在地
正 (紋)		正 (日蓮宗紋)		
		※花立「1・13・06・02」と対なっている(一石彫成)		
				

番号	2-13-09-02	名称
名称	右柱 背 昭和三十八年七月十五日建立 氏子中	職竿立（対）
年代	昭和三十八年（一九六三）	形態
所在地	萩園一七一二 三島大神	
形態		
所在地		

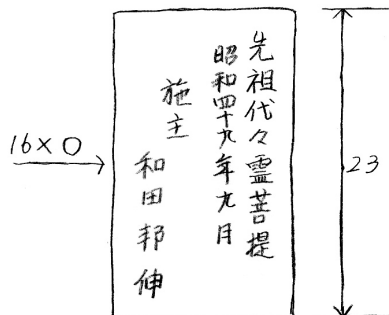
番号	2-13-09-01	名称
名称	左柱 背 世話人 上氏子中	職竿立（対）
年代	大正元年（一九一三）	形態
所在地	萩園五一五 十二天社	
形態		
所在地		

番号	2-13-07-02	名称
名称	花立（対）	年代
年代	銘なし	形態
所在地	萩園一四四一 常願寺	
形態		
所在地		

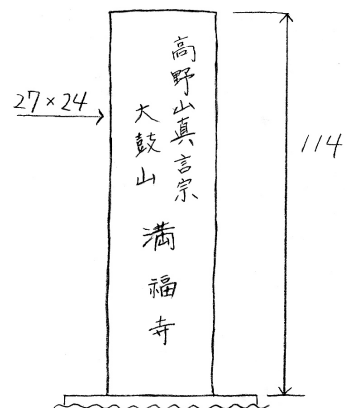
番号	2-13-07-01	名称
名称	正 納奉 □ □	年代
年代	銘なし	形態
所在地	萩園一四一五	
形態		
所在地		

番号	2-14-03-01
名称	正 先祖代々靈菩提 昭和四十九年九月 施主 和田邦伸
寄進銘板（敷石）	
年代	昭和四十九年（一九七四）
形態	平板
所在地	萩園一四四一 常願寺

※本堂前の敷石に埋め込んである。

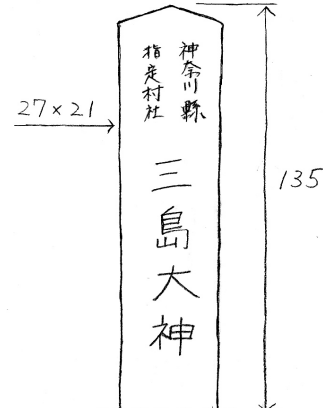


番号	2-14-02-01
名称	正 高野山真言宗 大鼓山 満福寺
寺号碑	
年代	銘なし
形態	角柱文字
所在地	萩園一六三二 満福寺



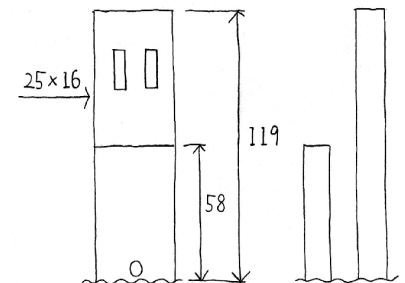
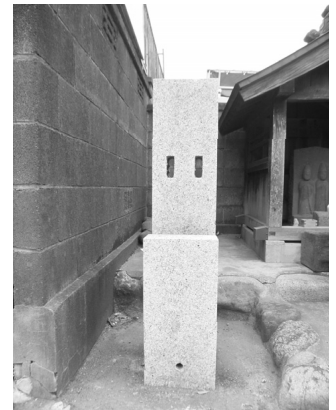
番号	2-14-01-01
名称	正 神奈川縣 指定村社 三島大神 昭和六年二月十日指定 氏子中 ↓
社号碑	
年代	銘なし
形態	角柱文字
所在地	萩園一七一七 三島大神

背
↓
代総子氏
和青小鈴
田木島木
鋪字清猪
三郎
人話世
和加佐高石峰石朝野
田藤和橋原尾倉崎
喜友橋佐金春利薰
代太二助之藏吉
治郎藏助



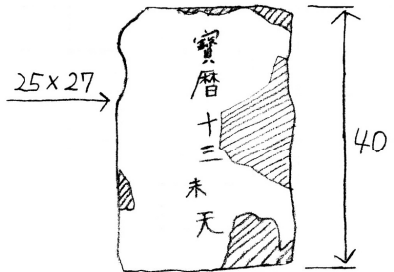
番号	2-13-09-03
名称	幟竿立（対）
年代	銘なし
形態	
所在地	萩園一四一五 路傍

※道祖神「2・01・01・01・01」前にある。

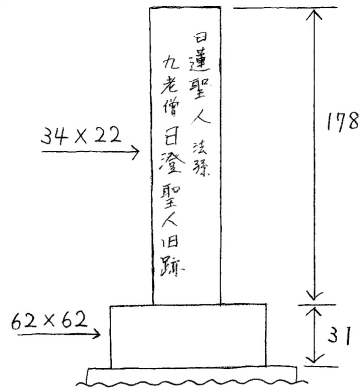


番号	2-16-99-01
名称	左 三月□□□ 右 寶曆十三未天
不明	
年代	宝曆十三年（一七六三）
形態	
所在地	萩園一七七一 三島大神

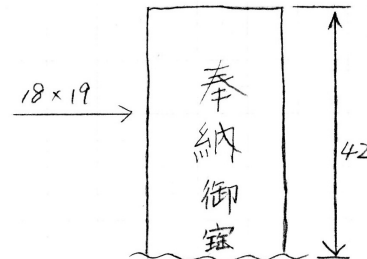
※写真は横置きの状態。



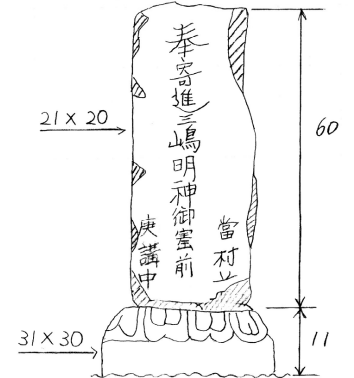
番号	2-14-05-01
名称	背 昭和四十九年十二月吉日 施主 和田タキ 現九十五歳 正 日蓮聖人 法孫 九老僧 日蓮聖人旧跡
標石	
年代	昭和四十九年（一九七四）
形態	角柱文字
所在地	萩園一四四一 常願寺

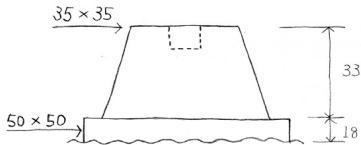
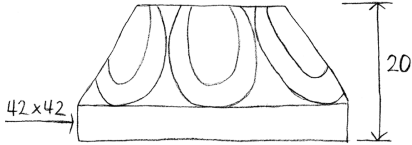


番号	2-14-03-03
名称	背 本願人 南江治良 左 □□□吉 正 奉納御寶□ 右 安永
寄進碑	
年代	銘なし
形態	角柱文字
所在地	萩園一四四一 常願寺

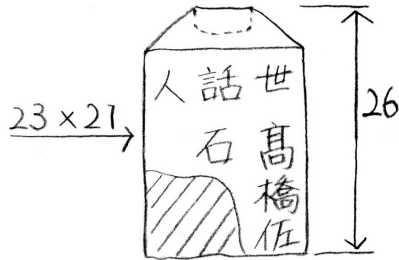
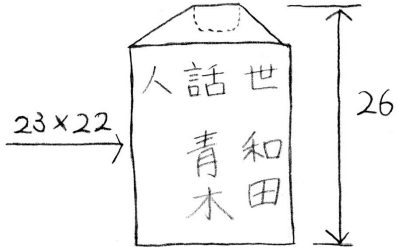


番号	2-14-03-02
名称	正 奉寄進三嶋明神御霊前 當村□ 庚講中
寄進碑	
年代	銘なし
形態	角柱文字
所在地	萩園一七一一 三島大神

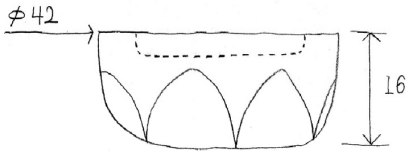
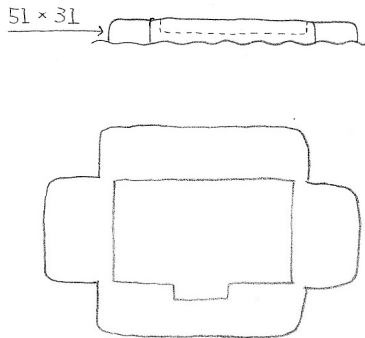


番号	2-16-99-04	番号	2-16-99-03
名称	不明	名称	不明
年代	銘なし	年代	銘なし
形態		形態	
所在地	萩園五一五 十二天社	所在地	萩園五一五 十二天社
			

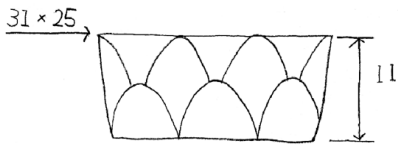
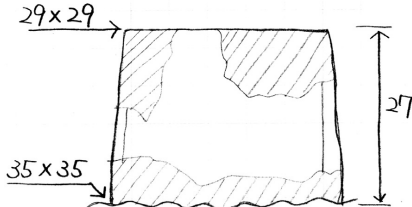
※方形で蓮華が彫つてあるので宝篋印塔の基礎部か。

番号	2-16-99-02	番号	2-16-99-02
名称	不明(対)	名称	不明(対)
年代	銘なし	年代	銘なし
形態		形態	
所在地	萩園一七一一 三島大神	所在地	萩園一七一一 三島大神
			

萩園

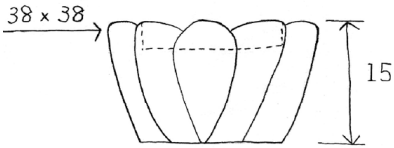
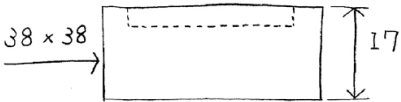
番号	2-16-99-08	番号	2-16-99-07
名称	不明(蓮華座カ)	名称	不明(台座カ)
年代	銘なし	年代	銘なし
形態		形態	
所在地	萩園一七二七 三島大神	所在地	萩園五一五 十二天社
図面		図面	

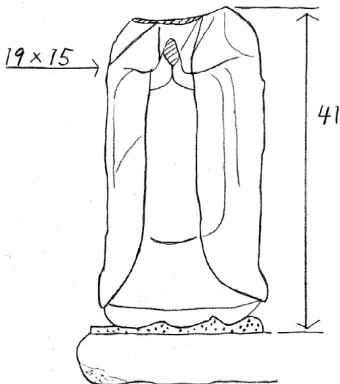
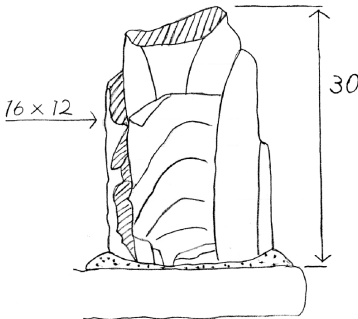
萩園

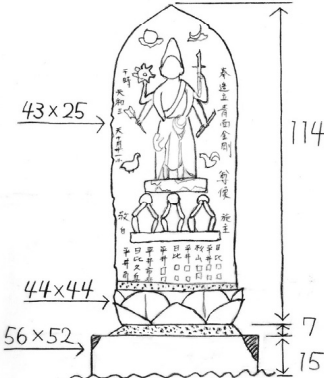
番号	2-16-99-06	番号	2-16-99-05
名称	不明	名称	不明
年代	銘なし	年代	銘なし
形態		形態	
所在地	萩園五一五 十二天社	所在地	萩園五一五 十二天社
図面		図面	

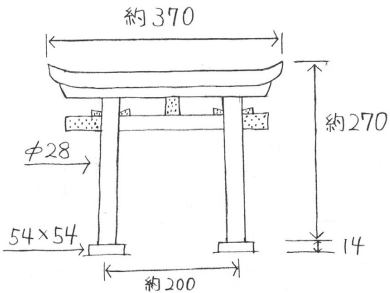
	2-16-99-10	番号		2-16-99-09	番号
		名称			名称
		不明			不明（蓮華座カ）
		年代			年代
		銘なし			銘なし
		形態			形態
		所在地			所在地
		萩園一七一一三島大神			萩園一七一一三島大神

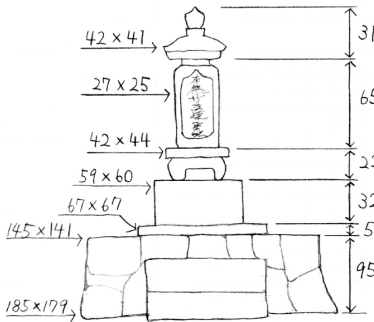
		番号			番号
		名称			名称
		不明			不明（蓮華座カ）
		年代			年代
		銘なし			銘なし
		形態			形態
		所在地			所在地
		萩園一七一一三島大神			萩園一七一一三島大神

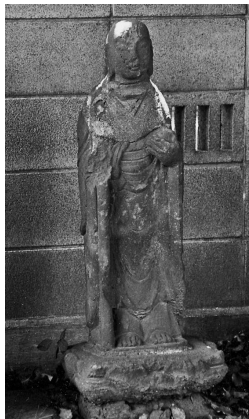
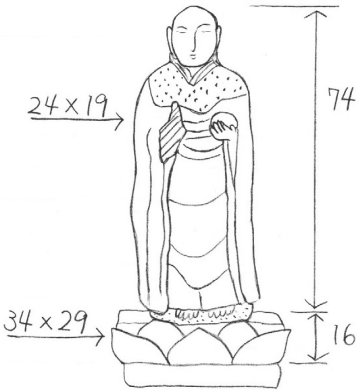


3-04-01-02	番号	3-04-01-01	番号
	種別 地藏菩薩		種別 地藏菩薩
	年代 銘なし		年代 銘なし
	形態 丸彫立像	※上下逆さまにつけられている。 	形態 丸彫立像
	所在地 平太夫新田七八 八幡神社		所在地 平太夫新田七八 八幡神社

	3-01-13-01	番号		3-01-01-01	番号
正		名称	左	正	右
于時天和三 亥 癸 天十月廿小 敬白		庚申塔	平太夫新田 願主 平治□		
(日)		奉造立青面金剛	道祖神		
(鶏)		尊像	寛政二年 庚戌八月日□		
(口・耳・目)		施主			
平日平井平杵平日 比久市兵□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□					
114		形態	光背形像		
		所在地	平太夫新田七八八幡神社		
		所在地			平太夫新田四一地先
		20x17			50
		32x30			8

3-13-01-01	番号
左柱 再建	名称
右柱 奉納 弘化二乙巳年六月吉慶 (ママ)	鳥居
	年代 弘化二年(一八四五)
	形態 明神形
※掲載写真は平成十一年撮影のもの。 	所在地 平太夫新田七八 八幡神社
	

3-07-04-01	番号
正 南無妙法蓮華經(ひげ題目) ↓ 三諦院法源居士 松下平太夫	名称
右 寶永二乙酉九月朔日 (蓮華) 平井比六右衛門 平井太郎兵衛 日比久兵衛 富田六郎兵衛	年代 宝永二年(一七〇五)
左 (蓮華) 日比半三郎 平井六右衛門 平井市兵衛 富田作兵衛 同勘三郎	形態 笠付形
	所在地 平太夫新田七八 八幡神社
	

3-04-01-03	番号
	名称 地藏菩薩
	年代 銘なし
※右手に宝珠、左手に錫杖(欠損)を持つ。 	形態 丸彫立像
	所在地 平太夫新田七八 八幡神社

番号	3-13-03-03	名称
名称	右 横真壺五当平佐 浜金丁番所井吉 市町目生地	石燈籠（基礎カ）
年代	銘なし	形態
形態		所在地
所在地	平太夫新田七八 八幡神社	

番号	3-13-03-02	名称
名称		石燈籠（火袋カ）
年代	銘なし	形態
形態		所在地
所在地	平太夫新田七八 八幡神社	

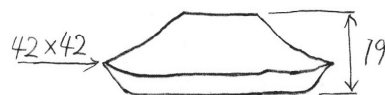
番号	3-13-03-01	名称
名称	正 右 献燈 明治四十四年 十月吉辰建	石燈籠（竿・対）
年代	明治四十四年（一九一）	形態
形態		所在地
所在地	平太夫新田七八 八幡神社	

番号	3-13-01-02	名称
名称		鳥居（笠木）
年代	銘なし	形態
形態	※掲載写真は平成十一年撮影のもの。 	所在地
所在地	平太夫新田七八 八幡神社	

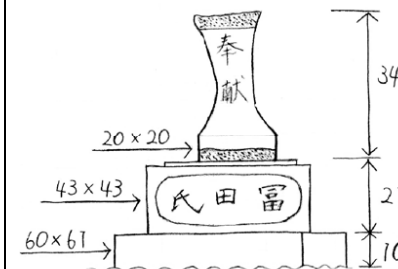
3-13-03-06	番号
名称	石燈籠（笠力）
年代	銘なし
形態	
所在地	平太夫新田七八 八幡神社

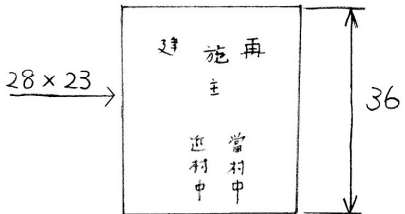


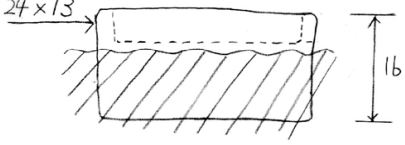
3-13-03-05	番号
名称	石燈籠（笠力・対）
年代	銘なし
形態	
所在地	平太夫新田七八 八幡神社

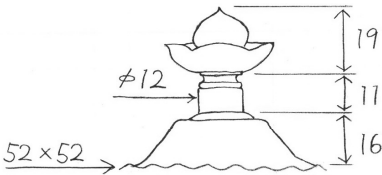


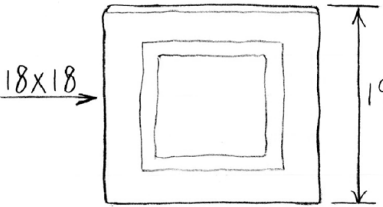
3-13-03-04	番号
名称	石燈籠（竿・基礎）
年代	不明
形態	
所在地	平太夫新田七八 八幡神社

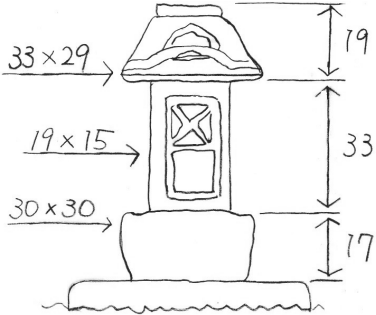


3-16-99-01	番号
正 建再 施主 近村中	名称 不明
右 元治 甲子年 六月廿四日 世話人 治口左エ門	年代 元治元年（一八六四）
	形態 角柱
所在地 平太夫新田七八 八幡神社	
	

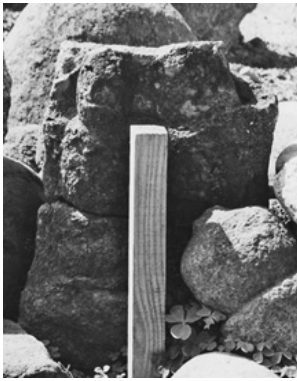
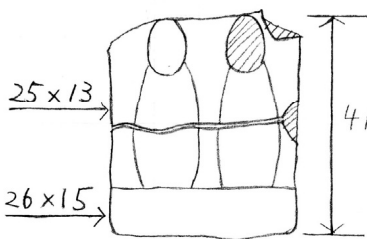
3-13-06-01	番号
	名称 線香立
	年代 銘なし
※掲載写真は平成十一年撮影のもの。 大半が土に埋もれている。	形態
	
所在地 平太夫新田七八 八幡神社	
	

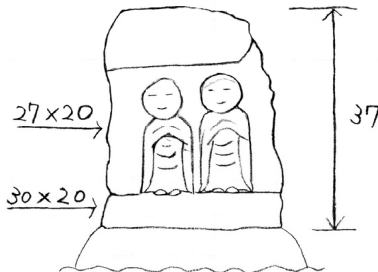
3-13-03-08	番号
	名称 石燈籠（笠）
	年代 銘なし
	形態
所在地 平太夫新田七八 八幡神社	
	

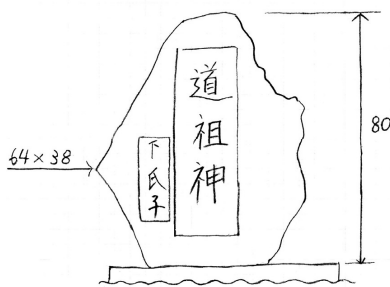
3-13-03-07	番号
	名称 石燈籠（火袋・対）
	年代 銘なし
	形態
所在地 平太夫新田七八 八幡神社	
	

2-17-99-02		番号
		名称
		不明
		年代
		銘なし
※「水神」とも呼ばれている。 		形態
		石祠
		所在地
		平太夫新田七八 八幡神社

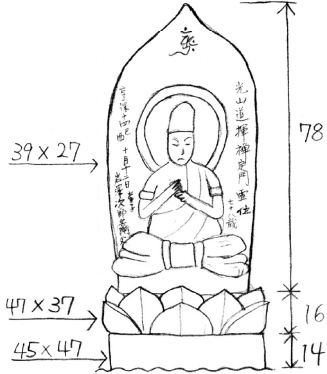
4-01-01-03 番号 名称 道祖神 年代 寛政六年（一七九四） 形態 角柱文字 所在地 西久保四六六 日吉神社 右 如古尊勅 南無妙法蓮華經（ひげ題目） 當具奉行 寛政六 申 正月吉 □日□□ 世話人 □□□□ □□□□ □□□□ 左 氏子中 道祖神	4-01-01-02 番号 名称 道祖神 年代 安永年間（一七七二〜八） 形態 光背形像 所在地 西久保五七二路傍 正 建立（双体像） 念佛講中西久保村 安永□□月日 喜八 利右門 弥右門 清吉 惣右門 善兵衛 願主 小沢八郎兵衛 鈴木傳兵衛 山口勝右衛門 基壇 正	4-01-01-01 番号 名称 道祖神 年代 享保十二年（一七二七） 形態 光背形像 所在地 西久保一五二路傍 正 妙法為先祖諸精靈菩提 （单身像） 享保十二 丁 正月日 三堀重三良 ※御幣を持つ市内唯一の道祖神。
--	---	---

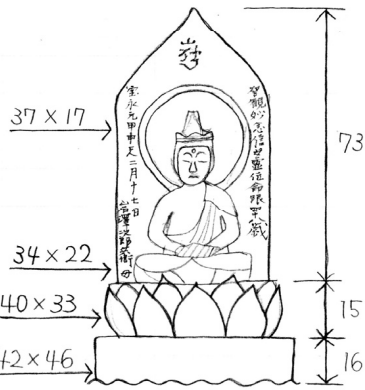
番号 4-01-01-06	
名称 道祖神 年代 銘なし	正 (双体像)
形態 自然形像	※道祖神「3・01・01・05」の旧体。 
所在地 西久保一六〇七路傍	

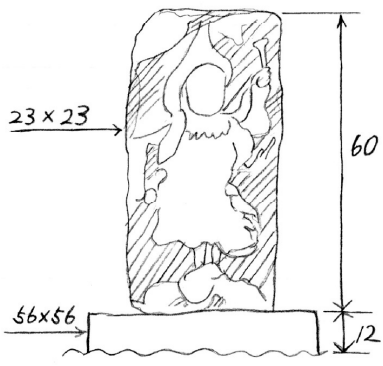
	4-01-01-05	番号
正 (双体像)		名称 道祖神 年代 銘なし
		形態 自然形像
		所在地 西久保一六〇七路傍

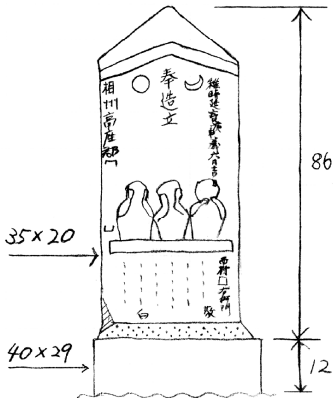
	4-01-01-04	番号
左背 明治三十二年九月吉日	正 道祖神 下氏子	名称 道祖神 年代 明治三十二年（一九一九） 形態 自然形文字
		
		所在地 西久保五七二路傍

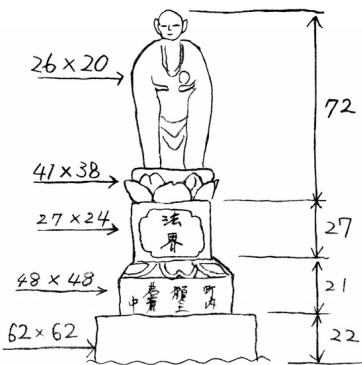
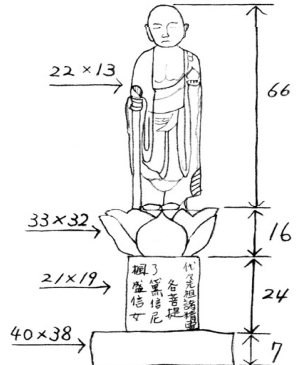
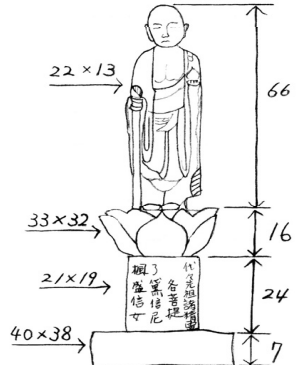
基壇 正 三 □ 左 門 三 堀 右 門 □ 田 五 □ 門 三 堀 左 門 □ 田 右 門 西 村 久 德 講 中 門	

4-03-01-02	番号
名称 大日如来	年代 享保十四年（一七二九）
正 光山道揮禪定門靈位命眼 （ママ） 七十八歳 【金剛界大日如来】 バインク 享保十四 巳 次 西 皇十月十二日孝子 岩澤次郎兵衛 図	形態 光背形像
	所在地 西久保五四六 宝生寺
	

4-03-01-01	番号
名称 大日如来	年代 宝永元年（一七〇四）
正 智観妙念信女靈位命眼四十八歳 （ママ） 【胎藏界大日如来】 アインク 宝永元 甲 天二月十七日 申 岩澤次郎兵衛母	形態 光背形像
	所在地 西久保五四六 宝生寺
	

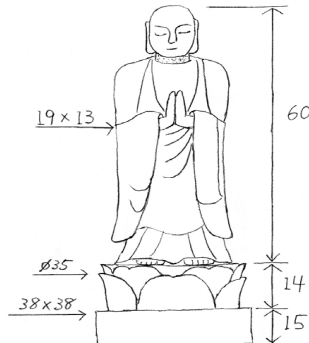
4-01-13-02	番号
名称 庚申塔	年代 万延元年（一八六〇）
左 此方南湖 芝 正 （青面金剛像六臂） 右 万延元庚申九月	形態 笏柱像
	所在地 西久保五七二路傍
	

4-01-13-01	番号
名称 庚申塔	年代 延宝八年（一六八〇）
正 維時延寶庚申歲六月吉日 （月） 奉造立 （日） （耳・口・目） 鈴木文右衛門 鈴木伝右衛門 岩澤兵衛門 三堀兵衛門 □木善左衛門 □木文左衛門 柳下門左衛門 平井太郎兵衛 相州高座郡西久保	形態 板碑形像・三猿
	所在地 西久保四六六 日吉神社
	

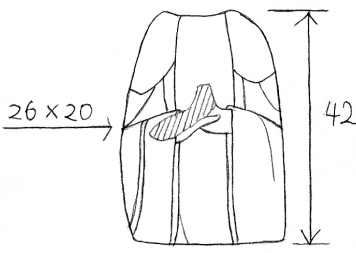
番号	4-04-01-03	名称	地蔵菩薩	年代	寛政五年(一七九三)	形態	丸彫立像	所在地	西久保一五〇四路傍
基壇上 左 丑十一月日	基壇上 正 法界	基壇上 右 寛政五癸天	基壇 左 西村 □左工門 基壇 正 力 【地蔵菩薩】 代々先祖諸精靈 爲各菩提 了黛信尼 楓盛信女 基壇 右 十一月廿四日 寛延元 戌天	年代	寛延元年(一七四八)	形態	丸彫立像	所在地	西久保七〇八 宅地内
※大山街道沿いに建っている。		年代	※「夜泣き地蔵」とよばれていた。 	年代	寛政五年(一七九三)	形態	丸彫立像	所在地	西久保一五〇四路傍
		年代	※「夜泣き地蔵」とよばれていた。 	年代	寛政五年(一七九三)	形態	丸彫立像	所在地	西久保一五〇四路傍

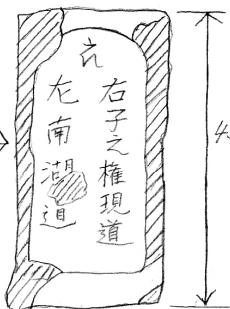
[illegible]

番号	4-04-01-05	西久保
名称	地藏菩薩	宝生寺山門脇
年代	銘なし	
形態	丸彫坐像	
所在地	西久保五四六	
番号	4-04-01-04	西久保
名称	地藏菩薩	宝生寺山門脇
年代	文久二年（一八六二）	
形態	丸彫坐像	
所在地	西久保五七二路傍辻	

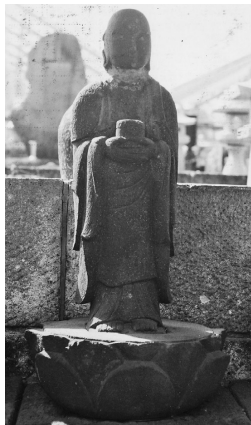
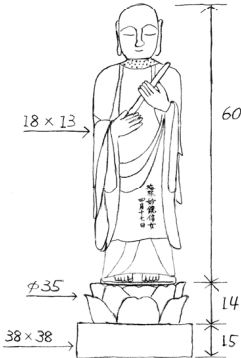
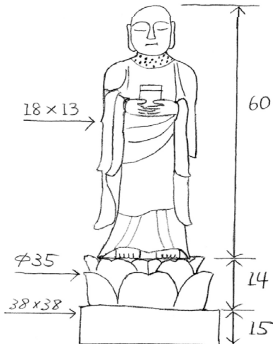
	4-04-02-01	番号
		名称 六地藏(2) 年代 銘なし
※合掌		形態 丸彫立像
		所在地 西久保五四六 宝生寺

4-04-02-01	番号
名称 六地蔵(1) 年代 銘なし	
※両手で蓮華を持つ 形態 丸彫立像	
所在地 西久保五四六 宝生寺	

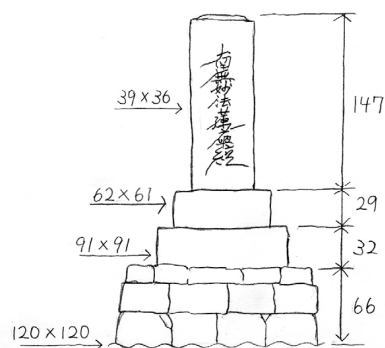
		4-04-99-01	番号
左 元禄十六 癸未天			名称 菩薩（胴体部）
			年代 元禄十六年（一七〇三） 形態
			所在地 西久保一八 萩園橋脇

4-04-01-06	番号
正 力 【地藏菩薩】 右子之権現道 左南湖道 右 宝曆七 丑 歲十一月十一日 地蔵講中	名称 地藏菩薩（等） 年代 宝曆七年（一七五七）
※地藏菩薩「3・04・01・05」の 台座となっていた。 	形態
23 × 23 →  45	所在地 西久保五四六 宝生寺

	4-04-02-01	番号	4-04-02-01	番号
正 真如院観光明音大姉	蓮弁 左 下村中	蓮弁 正 鈴木 鈴木 金茂 右左 衛衛 門門	蓮弁 右 成瀬 磯右 八左 衛衛 門門	名称 六地藏（5） 年代 銘なし
※右手に錫杖、左手に宝珠（欠損）を持つ	※両手で数珠を持つ	形態 丸彫立像	所在地 西久保五四六 宝生寺	所在地 西久保五四六 宝生寺

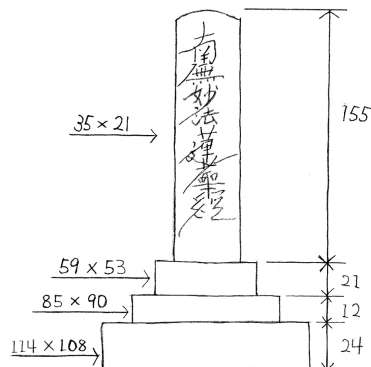
	4-04-02-01	番号		4-04-02-01	番号	
正 梅林妙鏡信女 四月十七日		名称 六地藏(4)			名称 六地藏(3)	
		年代 銘なし			年代 銘なし	
※両手で幢幡を持つ		形態 丸彫立像		※両手で香炉を持つ		形態 丸彫立像
		所在地 西久保五四六 宝生寺			所在地 西久保五四六 宝生寺	

番号	4-10-01-03
名称	右 後五百歳遠沾妙道 正 南無妙法蓮華經（ひげ題目） 左 宗祖六百遠忌報恩 背 明治十三年 庚辰 法性山 日貞（花押） 十月十有三日 三十九世 惣壇方中
題目塔	
年代	明治十三年（一八八〇）
形態	角柱文字
所在地	西久保一五六四 妙運寺

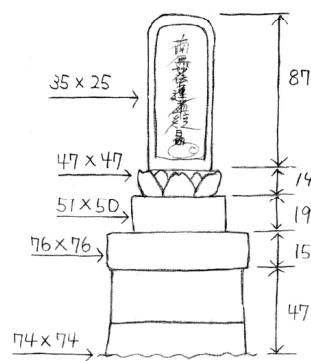


番号	4-10-01-02
種別	題目塔
年代	天明元年（一七八一）
形態	角柱文字
所在地	西久保一五六四 妙運寺

右 當山開祖□□□□妙
奉修玄号一萬部□當山日劔（花押）
華十一寺
正 南無妙法蓮華經（ひげ題目）
左 五百遠忌
南無日蓮大菩薩
背 天明 辛酉 十月十三日
□□聽壇中林 秋山氏



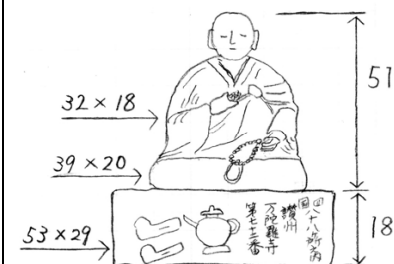
番号	4-10-01-01
名称	右 西久保法性山妙運寺 正 南無妙法蓮華經（ひげ題目） ↓ 日劔（花押） 左 自他俱安同皈寂光 願主 善入日心 施主面々現安法善 寛延四年 辛未 八月日
題目塔	
年代	寛延四年（一七五一）
形態	角柱文字
所在地	西久保一五六四 妙運寺



番号	4-06-01-01
名称	基壇 右 天保十亥年 八月吉日 西久保村 寶生寺 左 基壇 国 四十八ヶ所之内 讚州 万陀羅寺 第七十二番
年代	天保十年（一八三九）
形態	丸彫坐像
所在地	西久保五四六 宝生寺



※基壇が所在不明。
（平成二十年六月二十日確認）

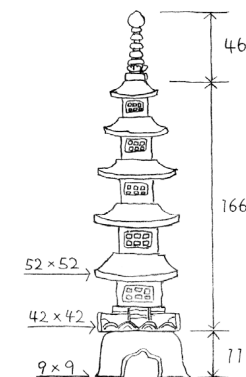
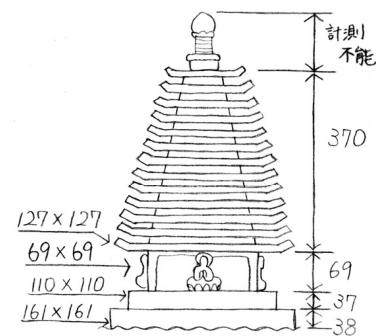
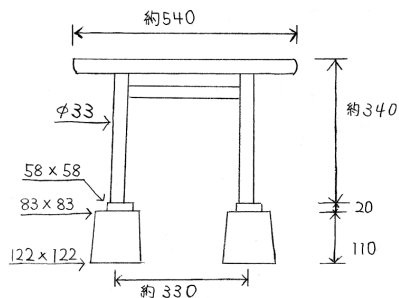
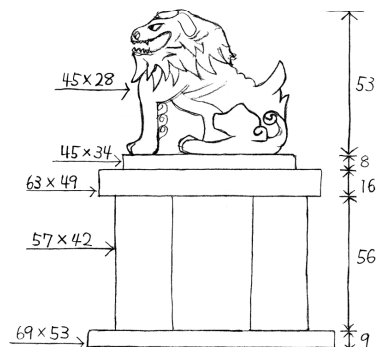


番号	4-13-02-01	番号	4-13-01-01	番号	4-11-03-02	番号	4-11-03-01
名称	基壇 背 昭和十六年八月 茅ヶ崎茶屋町 岩澤利一	名称	右柱 背 皇紀二千六百年記念 昭和十五年十一月 氏子中	名称	基壇 背 為石井家先祖代々之菩提也 施主 石井喜義 石井喜朗 当山四十一世日偉代 昭和五十九年九月吉祥日 施工者 伊勢原市大山四三九 奥井石材店	名称	
年代	昭和十六年（一九四一）	年代	昭和十五年（一九四〇）	年代	昭和五十九年（一九八四）	年代	銘なし
形態		形態		形態		形態	
所在地	西久保四六六 日吉神社	所在地	西久保四六六 日吉神社	所在地	西久保一五六四 妙蓮寺	所在地	西久保五四六 宝生寺

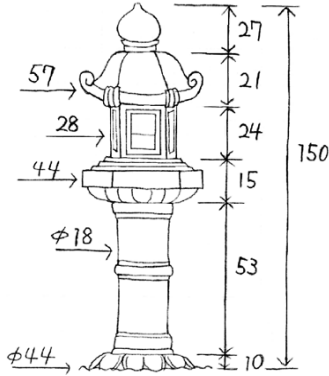
※阿像（右）



※掲載写真は背面から撮影したもの。



4-13-03-03	番号
名称	石燈籠（六対）
年代	銘なし
形態	春日形
所在地	西久保五四六 宝生寺

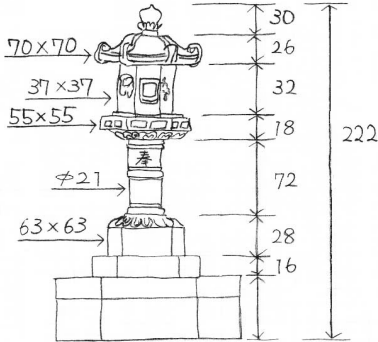


4-13-03-02	番号
名称	石燈籠（対）
年代	昭和四十九年（一九七四）
形態	春日形
所在地	西久保五四六 宝生寺

左燈籠
竿・正
昭和四十九年
三月吉日
施主内田稔

左燈籠
竿・正
納

右燈籠
竿・正
奉



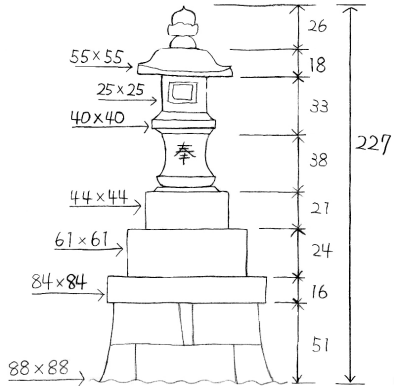
4-13-03-01	番号
種別	石燈籠（対）
年代	昭和十六年（一九四一）
形態	
所在地	西久保四六六 日吉神社

左燈籠
竿・正
納

右燈籠
竿・正
奉

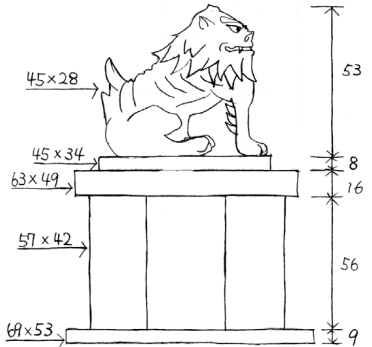
右燈籠
基壇上
昭和十六年
十月吉日
藤澤市
内田 猛

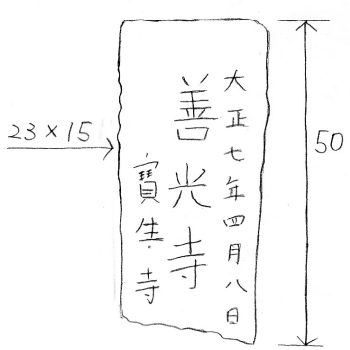
※掲載写真は背面から撮影したもの。

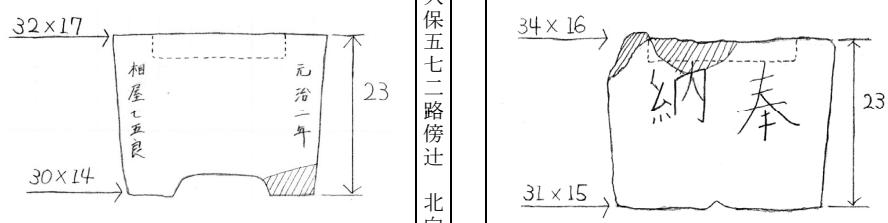


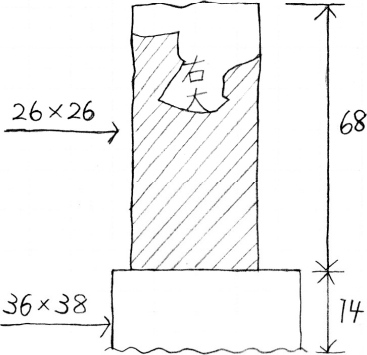
	番号
種別	石燈籠（対）
年代	昭和十六年（一九四一）
形態	
所在地	西久保四六六 日吉神社

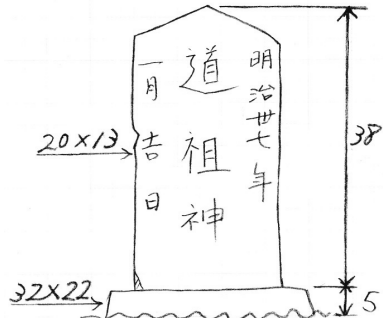
※呼像（左）

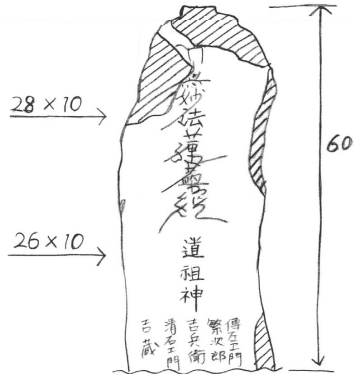


番号	4-14-05-02	種別	年代	形態	所在地
名称	正 大正七年四月八日 善光寺口 寶生寺	種別	年代	形態	所在地
標石	左 茅ヶ崎郷土研究会 西久保宝生寺保存会	標石	昭和三十四年（一九五九）	角柱文字	西久保五五二北向地藏前
	正 重要文化財 文部省 阿弥陀如来 三軀 両脇侍立像 昭和三十四年六月二十七日指定				
	右 後援 茅ヶ崎市				
	※下部欠損。				
					
					

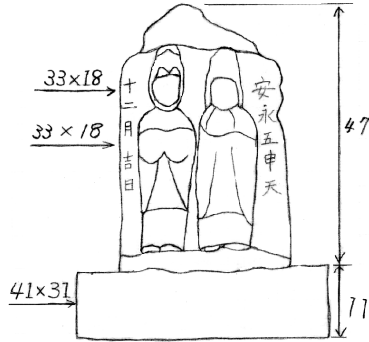
番号	4-13-06-02	種別	年代	形態	所在地
名称	正 元治二年 相屋七五良	種別	年代	形態	所在地
線香立	左 鈴不光造	線香立	元治二年（一八六五）	形態	西久保五七二路傍辻 北向地藏前
	正 納奉				
	右 明治廿七年 一月廿四日				
	※北向地藏「3・04・01・04」前にある。				
					
					

4-17-99-01		番号
左 右大 山道		名称 不明
		年代 銘なし
※茅ヶ崎で唯一大山道を示しているもの。 性正面は剥落しているが刻銘されているもの。 もある。西久保一五〇七より移転。		形態 角柱文字
		所在地 西久保四六六 日吉神社

番号	5-01-01-04	名称	年代	形態	所在地
道祖神	正 明治廿七年 道祖神 一月吉日	右 円蔵	明治三十七年（一九〇四）	角柱文字	円蔵一二九一路傍
	※当所は円蔵村と高田村の村境であった。 				
					

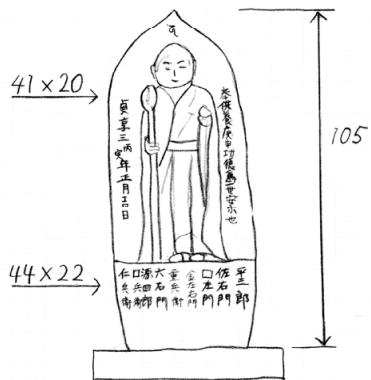
番号	5-01-01-03	名称	年代	形態	所在地
道祖神	正 南無妙法蓮華經（ひげ題目） ↓ 道祖神 傳左エ門 繁次郎 吉兵衛 清右エ門 吉蔵	背 天保十 巳 亥 正月吉日 (ママ)	天保十年（一八三九）	自然形文字	円蔵二五〇四路傍
					
					

番号	5-01-01-02	名称	年代	形態	所在地
道祖神	正 道祖神	右 安永八歳 亥十一月吉辰	安永八年（一七七九）	角柱文字	円蔵二二八二 神明大神
					
					

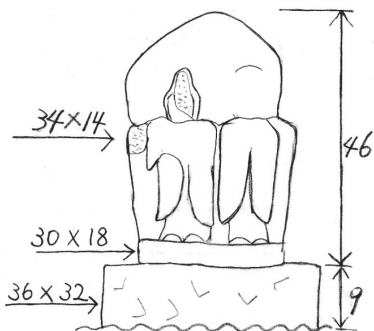
番号	5-01-01-01	名称	年代	形態	所在地
道祖神	正 安永五申天 （双体像） 十二月吉日		安永五年（一七七六）	光背形像	円蔵二二八 山王社
	※円蔵八七より移転。 （平成十八年十一月五日確認） 				
					

番号	5-01-13-01
名称	正 （単身像） 貞享三 丙寅年正月吉日 奉供養庚申功德爲二世安樂也
年代	貞享三年（一六八六）
形態	光背形像
所在地	円蔵二、一五、四七路傍

平三郎門
佐右門
金左衛門
重右衛門
源四郎
仁兵衛

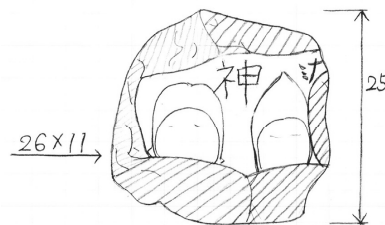


番号	5-01-01-07
名称	正 （双体像）
年代	銘なし
形態	光背形像
所在地	円蔵二、一六三路傍

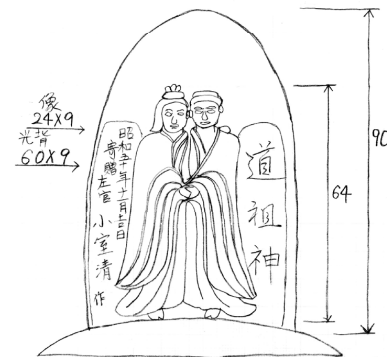


番号	5-01-01-06
名称	正 （双体像）
年代	銘なし
形態	光背形像
所在地	円蔵二、一一、二

※道祖神「4・01・01・05」の旧体。

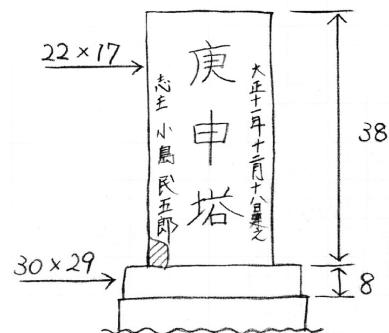


番号	5-01-01-05
名称	光背 正 （双体像） 道祖神 昭和五十年十一月吉日 寄贈 左官 小室清依
年代	昭和五十年（一九七五）
形態	光背形像
所在地	円蔵二、一一、二



番号	5-01-13-04
名称	庚申塔
年代	大正十一年(一九二二)
形態	角柱文字
所在地	円蔵二四〇一 宅地内

正
大正十一年十二月十八日建之
庚申塔
志主 小島氏五郎



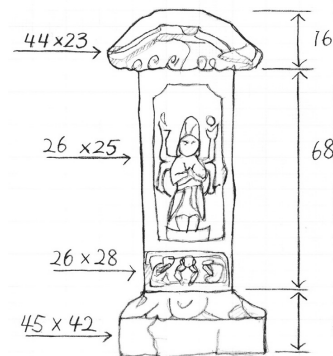
番号	5-01-13-03
名称	庚申塔
年代	元文四年(一七三九)
形態	笠付形像
所在地	円蔵二三三八 輪光寺

右
元文四
巳年
(ママ)
足羽清三郎
小山角左衛門
小山與左衛門
高山作左衛門
高橋重兵衛

正
(青面金剛像六臂)
(口・耳・目)

左
九月吉祥日
吉野次郎右衛門
吉野次郎兵衛
小室又兵衛
小室仁兵衛
小室伝八郎

背
奉供養庚申講中諸願成就所
相益高座郡圓藏村
天慶山輪光寺一代盛
禾



番号	5-01-13-02
名称	庚申塔
年代	寛永十七年(一六四〇)
形態	光背形像
所在地	円蔵二三三八 輪光寺

正
五月吉日
相州宅良郡圓像人殺嶋村天口岩戸
↓久右衛門

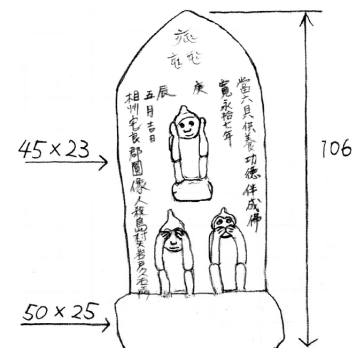
當六具供養勸功德伴成佛
寛永拾七年

辰
(耳)
(目)

庚
(口)

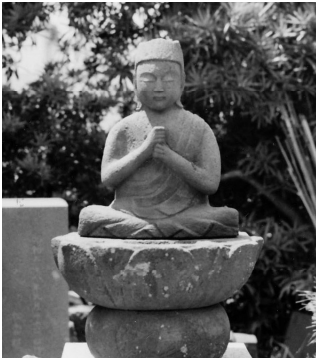
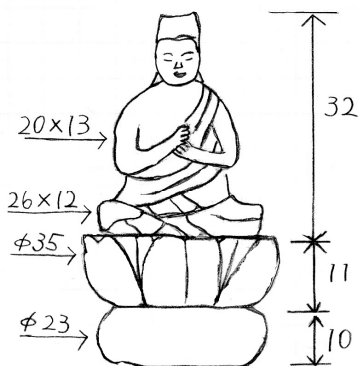


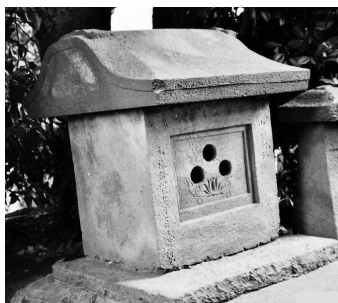
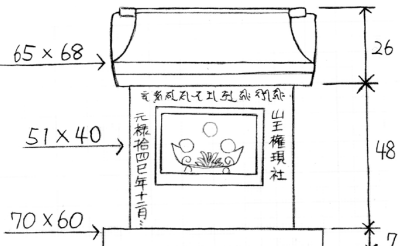
※市指定重要文化財
(昭和四十四年八月十五日指定)

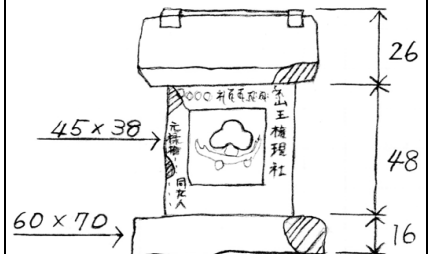


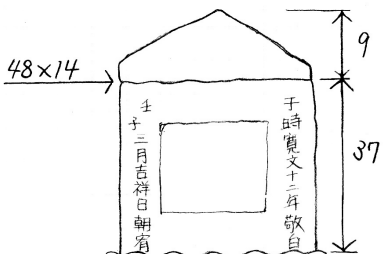
番号 5-01-18-01			
名称 二十三日夜塔 年代 弘化四年（一八四七） 形態 笠付形像	右 弘化四丁 未年三月吉祥日	正 勢至菩薩像 廿三夜供養塔	左 輪光寺現住 明憲
所在地 円藏三三八 輪光寺			

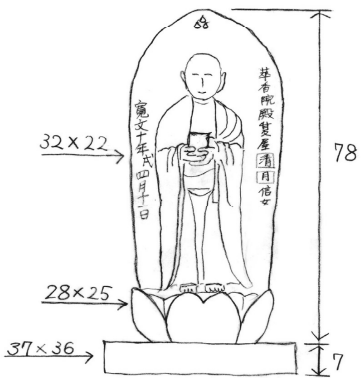
	5-01-16-01	番号		5-01-15-01	番号
標石 正 子育石	名称 子育石	年代 銘なし	標石 正 がん封じ	名称 がん封じ	年代 銘なし
	形態 自然石		形態 自然石		
	所在地 岡蔵二二八 山王社		所在地 岡蔵二二八 神明大神		

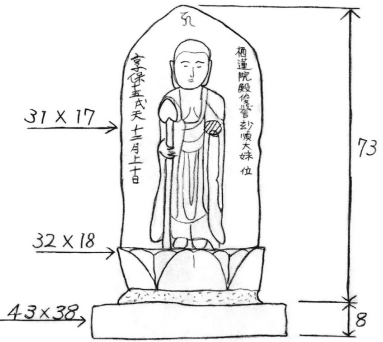
5-03-01-01	番号
名称 大日如来	年代 宝暦七年（一七五七）
形態 丸彫坐像	所在地 円蔵二三八 輪光寺
背 【胎蔵界大日如来】 アーンク 宝暦七年 鑑月宗円清信士 丑六月二日	
	
	

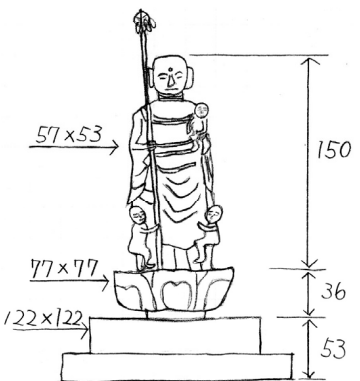
5-02-07-03	番号
名称 山王社	年代 元禄十四年（一七〇二）
形態 石祠	所在地 円蔵二一三、六一 おしやもじ様
正 山王二十一社（本宮六社・中四社） 元禄拾四巳年十二月大吉日 道行九人 右 笠部 慶應四年 六月吉日 祠石 小室三大良 山王権現社 氏子同九人	
	
	

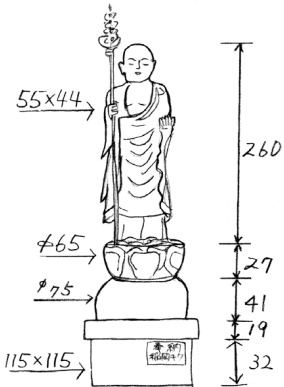
5-02-07-02	番号
名称 山王社	年代 元禄十四年（一七〇二）
形態 石祠	所在地 円蔵二三八二 神明大神
正 山王二十一社（本宮六社・中四社） 元禄拾四巳十二月大吉日 道行九人 右 笠部 慶應四年 六月吉日 祠石 小室三大良 山王権現社相効大円蔵氏子	
※円蔵二、九、一六路傍から移転。 （平成二十年十二月確認） 	
	

5-02-07-01	番号
名称 山王社	年代 寛文十二年（一六七二）
形態 石祠	所在地 円蔵二三八 輪光寺墓地
正 干時寛文十二年敬白 壬子三月吉祥日朝有	
	
	

5-04-02-01		番号
正		名称
華香院殿寶屋清月信女 【破勝・宝性】 寛文十 ^年 戌 四月十一日 （单身像）		六地藏（2）
※両手で香炉を持つ		年代
		形態
		光背形像
所在地		円蔵二二三八 輪光寺

5-04-02-01		番号
正		名称
栖蓮院殿俊譽幼順大妹靈位		六地藏（1）
【不休息・法性】		年代
力		不明
（單身像）		
享保十五 戌 天十二月止十日		
※右手に錫杖、左手に宝珠（欠損）を持つ		形態
		光背形像
		所在地
		円蔵二二三八 輪光寺

5-04-01-02		番号
基壇 右		名称 子育地藏
爲兩家先祖代々各靈菩提也 昭和五十八年八月二日 渡 小室 信友 一		年代 昭和五十八年（一九八三）
		形態 丸彫立像
		所在地 円蔵二三八 輪光寺

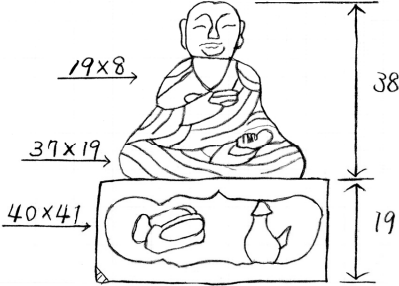
5-04-01-01		番号
基壇 正		名称
奉 納 稲岡キク 平成十六年六月吉日		地藏菩薩
		年代 平成十六年（二〇〇四）
		形態 丸彫立像
		所在地 円蔵二二三八 輪光寺

番号	5-04-02-01	名称	六地藏（6）	年代	不明	形態	光背形像	所在地	円蔵二三三八 輪光寺
		正 随源院順譽教哲居士 【護讀・地持】 元文五申年十月廿九日 （単身像）							
		※右手に錫杖、左手に宝珠を持つ							

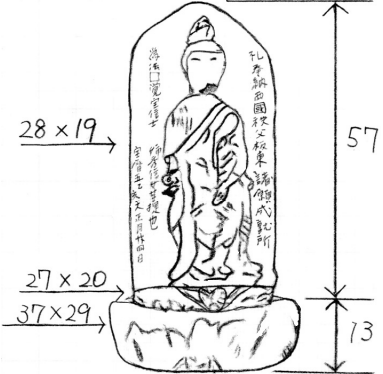
番号	5-04-02-01	名称	六地藏（5）	年代	不明	形態	光背形像	所在地	円蔵二三三八 輪光寺
		正 雲庵心晴信女 【護讀・地持】 寛文十一年亥十二月廿四日 （単身像）							
		※合掌							

番号	5-04-02-01	名称	六地藏（4）	年代	不明	形態	光背形像	所在地	円蔵二三三八 輪光寺
		正 一乗院妙喜日理 キヤ 正徳二年壬辰天四月十五日 （単身像）							
		※両手で幢幡を持つ							

番号	5-04-02-01	名称	六地藏（3）	年代	不明	形態	光背形像	所在地	円蔵二三三八 輪光寺
		正 智教院随譽清順大姉 【不休息・法性】 元文三年天八月十四日 （単身像）							
		※両手で数珠を持つ							

5-06-01-02	番号
正基壇 (沓・水)差	名称
	弘法大師
	年代
	銘なし
	形態
	丸彫坐像
	所在地
	円蔵二二三八 輪光寺

5-06-01-01	番号
左基壇 大土州日如來 二日十八番 大地佛	名称
正基壇 願主 (沓・水)差 良哲	弘法大師
右基壇 光明真言 無緣法界 文政三辰 九月吉日	年代
	文政三年(一八二〇)
	形態
	丸彫坐像
※准四国八十八ヶ所の写しの二十八番	所在地
	円蔵二・八・十 眞光寺

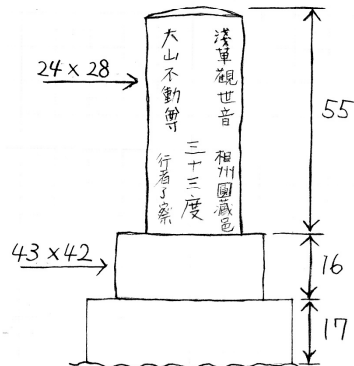
5-04-03-01	番号
正 弘ア 奉納西國秩父坂東諸願成就所 (單身像) 爲法口覺宝信士 妙秀信女菩提也 宝曆五乙亥 天正月廿四日	名称
	年代
	宝曆五年(一七五五)
	形態
	光背形像
	所在地
	円蔵二・一五・四七路傍

番号	5-08-02-01
名称	巡拝塔
年代	寛政七年（一七九五）
形態	角柱文字
所在地	円蔵二七八 了覚院

左
十一月日造立之

正
浅草観世音
三十三度
相州圓蔵邑
大山不動尊
行者了察

右
寛政七
乙卯曆



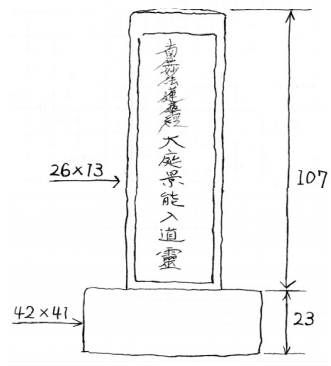
番号	5-07-04-01
名称	大庭景能供養塔
年代	大正十五年（一九二六）
形態	角柱文字
所在地	円蔵二三八二 神明大神

正
南無妙法蓮華經（ひげ題目）
↓ 大庭景能入道靈

背
承元四年四月九日卒ス
大正十五年十月九日 開眼主
↓
辻寶光山 大僧都日顯
堂 初祖 茅ヶ崎町円蔵
施主 高橋豊造
藤吉



※円蔵二四七九路傍から移転。

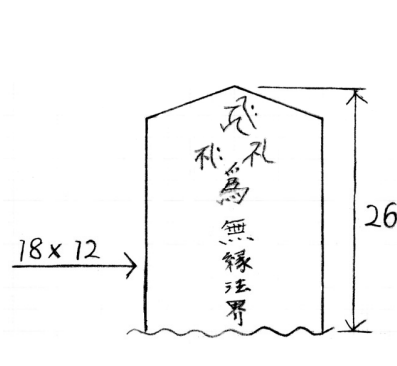


番号	5-07-03-01
名称	法界塔
年代	天保六年（一八三五）
形態	角柱文字
所在地	円蔵二七八路傍

左
施主 高橋
文右エ門

正
キリク
サク 爲 無縁法界□

右
天保六 乙未 年七月吉日

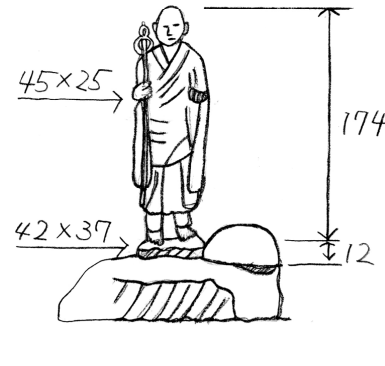


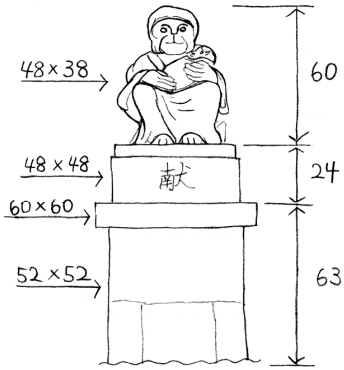
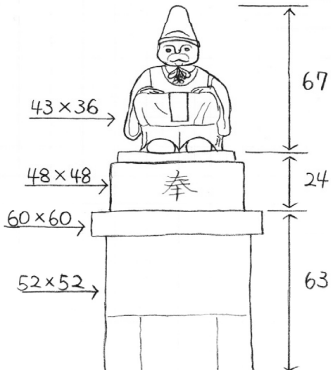
標石
庭の上乃石の佛のおん寺にも夜の雪ひらは積りあるべし 閑 廣範 作

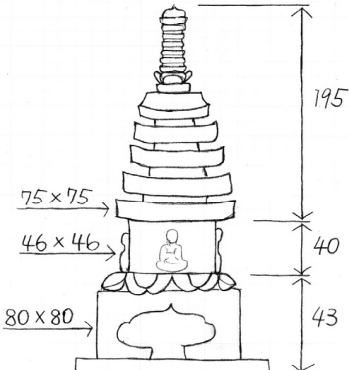
標石
弘法大師御修行像

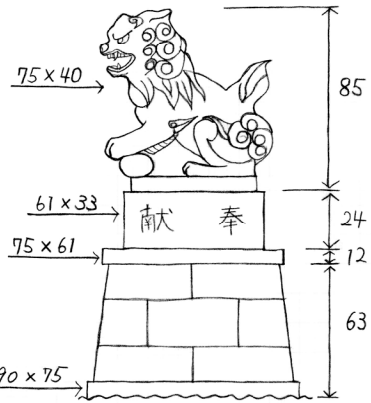
標石
爲両親菩提功徳主稻岡清

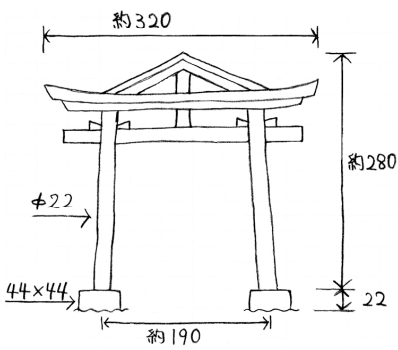
背
昭和五十二年三月十四日

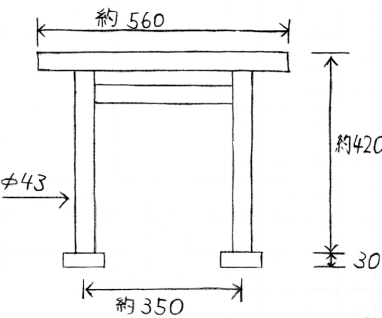


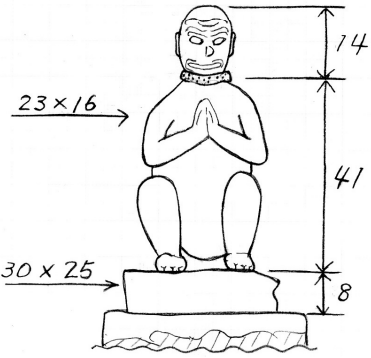
番号		5-12-01-01	番号
名称	猿像（対）	年代	平成十八年（二〇〇六）
基壇 正 納	基壇 背 平成十八年十一月吉日 (有)川口商店 小山 彰	形態	丸彫
※左像	※右像	所在地	円蔵二二二八 山王社
			
			

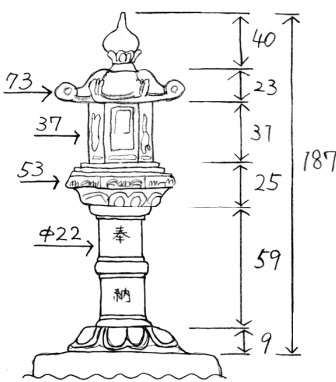
番号		5-11-03-02	番号
種別	層塔	年代	平成十五年（二〇〇三）
軸部 ユ【弥勒】	軸部 キリク【弥陀】	形態	五層
軸部 バク【釈迦】	軸部 バイ【薬師】	所在地	円蔵二二二八 神明大神
東面 （塔四方仏）	東面 （塔四方仏）		
※現在、基礎部は土中に埋もれている。 （掲載写真は平成十七年九月に撮影）	※現在、基礎部は土中に埋もれている。 （掲載写真は平成十七年九月に撮影）		

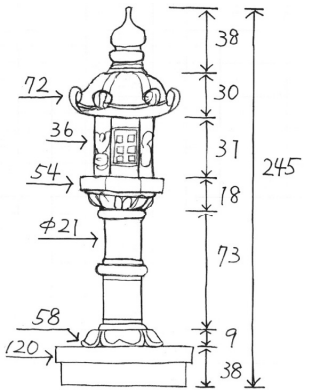
番号	5-13-02-01
名称	基壇 正基壇 平成十三年七月吉日 稲岡ホーム建設（株） 稲岡輝雄
年代	平成十三年（二〇〇二）
形態	※阿像（右） 
所在地	円蔵三二八二 神明大神 

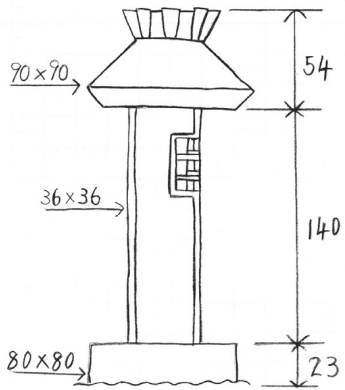
番号	5-13-01-02
名称	左柱 背 平成十八年一月吉日 右柱 背 奉獻 小川田文雄
年代	平成十八年（二〇〇六）
形態	山王形 
所在地	円蔵三二八二 山王社 

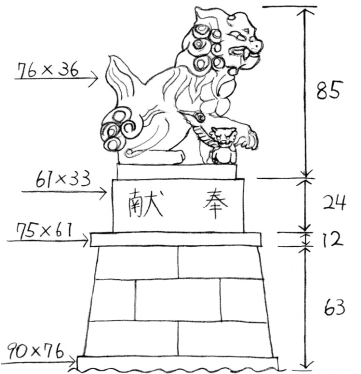
番号	5-13-01-01
名称	左柱 背 神明大神宮大鳥居 昭和四十五年十二月吉日建之
年代	昭和四十五年（一九七〇）
形態	神明形 
所在地	円蔵三二八二 神明大神 

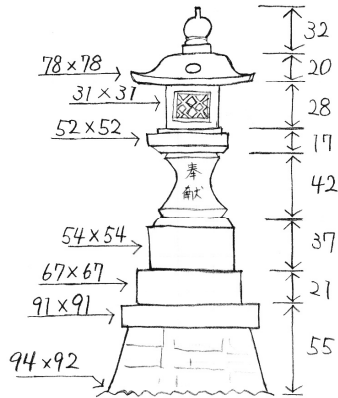
番号	5-12-01-02
名称	背 寛文十二年 六月吉日 子 年 青木仁龍 友利門
年代	寛文十二年（一六七二）
形態	丸彫 
所在地	円蔵三二三八 輪光寺 

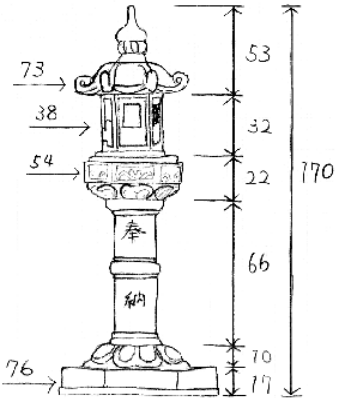
番号	5-13-03-03	名称	竿・正 奉納	年代	平成十三年（二〇〇一）	形態	所在地	円蔵二三八二 神明大神
		竿・背 平成十三年七月吉日 ↓ 株式会社 やまなか園建設						
								
								

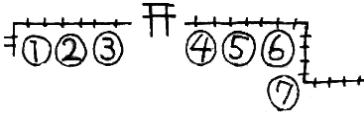
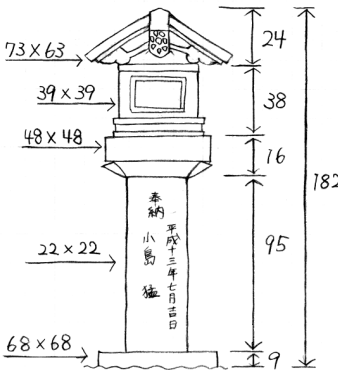
番号	5-13-03-02	名称	竿・右燈籠 奉	年代	昭和四十六年（一九七一）	形態	所在地	円蔵二三八八 輪光寺
		竿・左燈籠 昭和三十六年九月吉日 小山武雄	竿・右燈籠 昭和四十六年九月吉日 小山武雄					
								
								

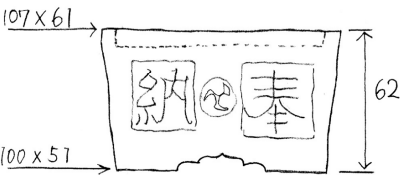
番号	5-13-03-01	名称	標石 正 昭和四十八年三月十五日 奉納 稲岡 栄三	年代	昭和四十八年（一九七三）	形態	所在地	円蔵二三八八 輪光寺
								
								

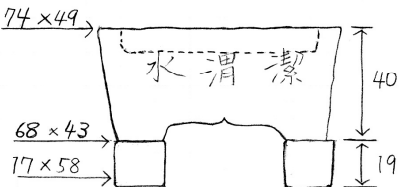
番号	5-13-03-01	名称	基壇 正 平成十三年七月吉日 稲岡ホーム建設（株） 稲岡輝雄	年代	昭和四十八年（一九七三）	形態	所在地	円蔵二三八八 輪光寺
								
								

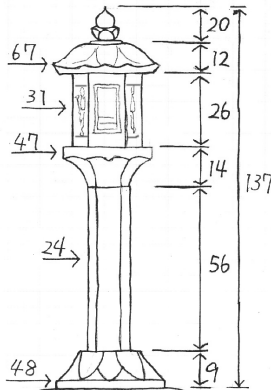
5-13-03-06				番号
名称	石燈籠（対）	年代	平成十三年（二〇〇一）	形態
左・燈籠 竿・正籠 奉獻 平成十三年七月吉日 小山昭雄	右・燈籠 竿・正籠 奉獻 平成十三年七月吉日 小山昭雄			
				
				所在地 円蔵三二八二 神明大神

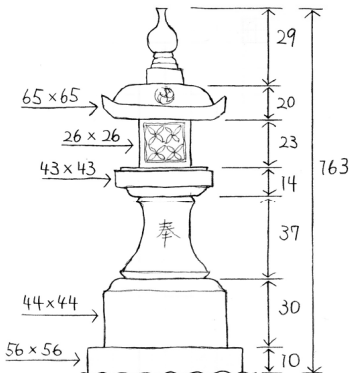
5-13-03-05				番号
名称	石燈籠（対）	年代	平成十五年（二〇〇三）	形態
左・燈籠 竿・正籠 奉納 平成十五年三月吉日 鈴木辰男建之	右・燈籠 竿・正籠 奉納 平成十五年三月吉日 鈴木辰男建之			
				
				所在地 円蔵三二八二 神明大神

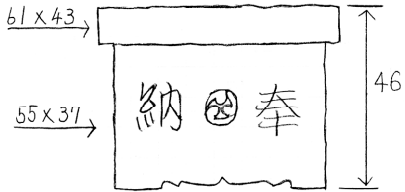
5-13-03-04							番号
名称	石燈籠（七基）	年代	平成十三年（二〇〇一）	形態			所在地
⑦ 奉納 平成十三年七月吉日 代表取締役 小川務	⑥ 奉納 平成十三年七月吉日 阿諏訪 俊男	⑤ 奉納 平成十三年七月吉日 小澤 信男	④ 奉納 平成十三年七月吉日 小島 重一	③ 奉納 平成十三年七月吉日 内田 文雄	② 奉納 平成十三年七月吉日 小室 功	① 竿・正 奉納 平成十三年七月吉日 小島 猛	円蔵三二八二 神明大神
							
							
							所在地 円蔵三二八二 神明大神

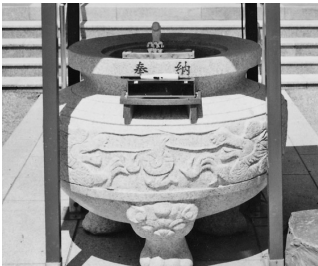
5-13-05-02		番号
正	背	名称
納奉	円藏神明大神宮 神輿殿建設実行委員会 協力者 吉野工務店 小室組 小島材木店 昭和五十七年二月吉日	手洗石
		年代 昭和五十七年（一九八二）
		形態
		所在地 円藏二三八二 神明大神

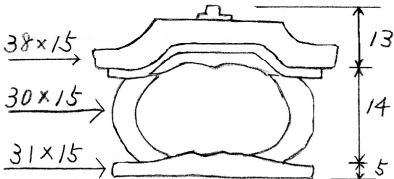
		5-13-05-01	番号
左	正	右	名称
九月 明氏 子治 二十 三年 中	水渭潔	「 」 「 」 工内 門	手洗石
			年代
			明治十年（一八七七）
			形態
			
			所在地
			円藏二八二 神明大神

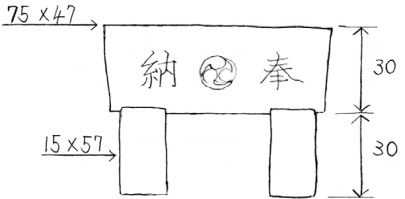
5-13-04-01		番号
		名称 石幢
		年代 銘なし
		形態
		所在地 岡蔵三二 神明大神

		5-13-03-07	番号
左 竿・燈籠 背	左 竿・燈籠 正	右 竿・燈籠 背	右 竿・燈籠 正
平成十八年十一吉日 小山ハル	献	平成十八年十一吉日 小山ハル	奉
			名称 石燈籠（表）
			年代 平成十八年（二〇〇六）
			形態
			
			所在地 戸蔵三二八 山王社

5-13-10-01	番号
正 右	名称
納奉	賽銭箱
平成十八年十一月吉日 石材工業株式会社	年代
平成十八年(二〇〇六)	形態
	所在地 円蔵三三八 山王社
	

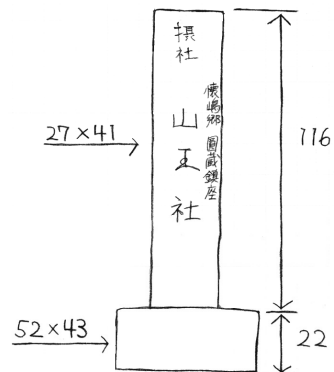
5-13-06-02	番号
背 正	名称
平成六年三月十二日 小澤信重 建之	線香立
納奉	年代
平成六年(一九九四)	形態
	所在地 円蔵三三八 輪光寺
	

5-13-06-01	番号
	名称
	線香立
	年代
	銘なし
	形態
※弘法大師「5・06・01・03」前にある。	所在地 円蔵三三八 輪光寺
	

5-13-05-03	番号
背 正	名称
平成十八年十一月吉日 小室 功	手洗石
納奉	年代
平成十八年(二〇〇六)	形態
	所在地 円蔵三三八 山王社
	

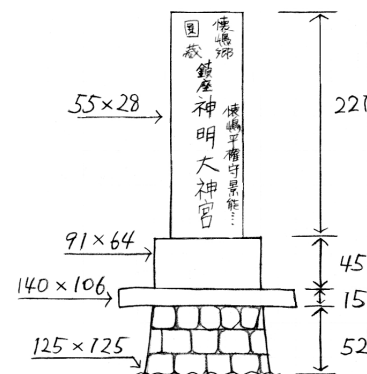
番号	5-14-01-02
名称	正 撰社 懷嶋郷 山王社 圓蔵鎮座
年代	平成十八年十一月吉日建立
形態	角柱文字
所在地	円蔵三二八 山王社

↓
神明大神宮 宮司 能條 憲夫
奉納
宮総代
小室 功 小室 喜一
加藤 實 小川 務博
小島 猛 吉野
内田 文雄



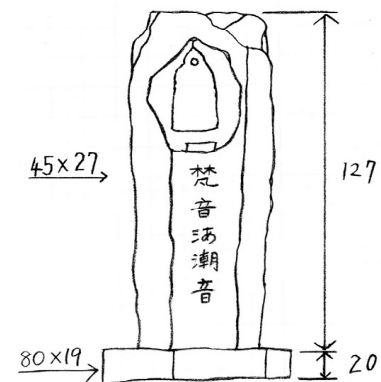
番号	5-14-01-01
名称	正 懷嶋郷 鎮座 神明大神宮 圓蔵
年代	平成十三年七月吉日建立
形態	角柱文字
所在地	円蔵三二八 神明大神

↓
宮司 能條 憲夫
奉納
宮総代
小室 功 小室 喜一
加藤 實 小川 務博
内田 文雄

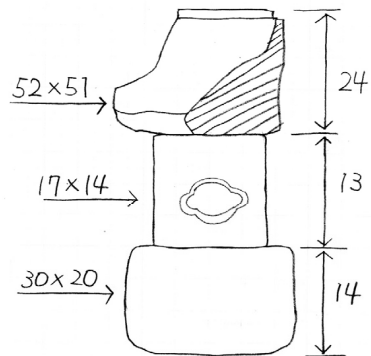


番号	5-13-11-01
名称	正 梵音海潮音
年代	平成十五年三月吉日 稲岡忠 建之
形態	角柱文字
所在地	円蔵三二八 輪光寺

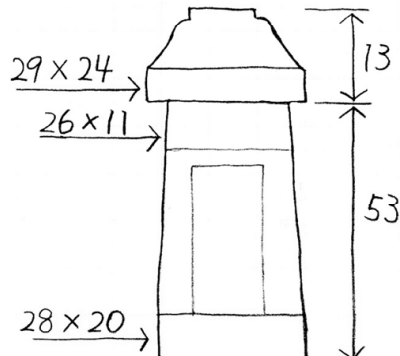
↓
墓域 供養者為
莊嚴 稲岡家先祖累代菩提也
平成十五年三月吉日 稲岡忠 建之



番号	5-16-99-02
名称	不明
年代	銘なし
形態	石祠
所在地	円蔵二、九、一六路傍



番号	5-16-99-01
名称	不明
年代	銘なし
形態	石祠
所在地	円蔵二、一三、六一路傍 おしやもじ様

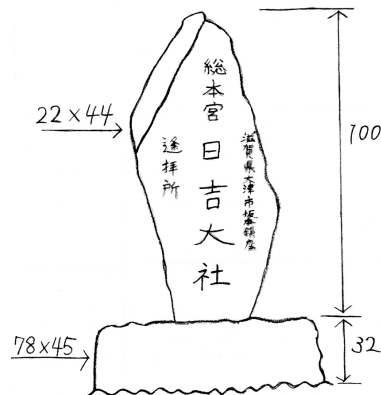


番号	5-14-05-01
名称	標石
年代	平成十八年(二〇〇六)
形態	自然石文字
所在地	円蔵三二八 山王社

正 総本宮 滋賀県大津市坂本鎮座
日吉大社
遙拝所

背 平成十八年十一月吉日建立
奉納 小室 功

↓ 代表責任役員 宮司 能條憲夫
責任役員 小室 功
加藤 實
小室 喜一



番号	5-14-03-01
名称	寄進碑
年代	平成十二年(二〇〇〇)
形態	自然石平面加工
所在地	円蔵三二八 神明大神

正 神明大神宮創建懷嶋平權守景能入道
没七百九十年祭(承元四年四月九日卒)
奉納 本殿裏側擁壁工事一式

背 平成十二年六月吉日
代表取締役 小室 功

